



Descripción del programa: El programa educativo forma integralmente al Licenciado en Cultura y Arte que, de acuerdo con el perfil por competencias, investiga, analiza, gestiona, valora, difunde y evalúa las prácticas y los procesos culturales y artísticos en un contexto histórico para lograr un desarrollo humano integral, desempeñando sus actividades con un alto grado de responsabilidad, ética y espíritu de servicio a la comunidad.

Campo laboral: El egresado de la Licenciatura en Cultura y Arte es un profesionista capaz de insertarse en industrias e instituciones culturales públicas o privadas, como museos, bibliotecas, teatros, casas de cultura, institutos y secretarías de cultura, galerías, espacios de difusión cultural escolares y universitarios, organizaciones artísticas y artesanales, festivales y ferias nacionales, congresos, entre otros.

Perfil de ingreso: El aspirante a ingresar al programa de Licenciatura de Cultura y Arte, siendo el agente principal del proceso educativo, debe estar dispuesto a cubrir las siguientes competencias genéricas de manera activa y responsable en la construcción de su aprendizaje:

Planifica su proyecto educativo y de vida de manera autónoma bajo los principios de libertad, respeto, responsabilidad social y justicia para contribuir como agente de cambio al desarrollo de su entorno.

Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros que promuevan su formación integral.

Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales para promover espacios de convivencia académica y profesional.

Perfil de egreso: Las cualidades que caracterizan al egresado del programa de Licenciatura en Cultura y Arte están agrupadas en competencias genéricas y específicas.

Responsabilidad social y justicia para contribuir como agente de cambio al desarrollo de su entorno.

Se comunica de manera oral, escrita y digital en español y en una lengua extranjera para ampliar sus redes académicas, sociales y profesionales lo cual le permite adquirir una inserción regional con perspectiva internacional.

Maneja en forma responsable y ética las tecnologías de la información en sus procesos académicos y profesionales.

Reconoce las habilidades y fortalezas de las personas con las que colabora y genera un ambiente de confianza que le permite orientar las acciones hacia el cumplimiento de las metas de la organización o proyectos en los que se desempeña, siempre con un comportamiento ético y de integridad moral.

Es un líder innovador y competitivo en la disciplina o campo de su elección, que aprende continuamente sobre sí mismo, sobre nuevos conceptos, procesos y metodologías que le permiten aportar soluciones y estrategias oportunas, evaluando el impacto de sus decisiones.

Modalidad: Escolarizada

Duración: 8 semestres.

Plan de Estudios

Primera Inscripción

Comunicación Oral y Escrita

Herramientas Informáticas y Gestión de la Información

Teorías del Arte

Teorías de la Cultura

Optativa de Profundización I (Taller)

Actividades del Área General

Segunda Inscripción

Historia Contemporánea de México y América Latina
Debates Éticos Contemporáneos y Derechos Humanos
Metodologías para el Estudio del Arte
Metodologías para Estudios del Patrimonio
Optativa de Profundización II (Taller)
Actividades del Área General

Tercera Inscripción

Fundamentos Filosófico-Epistemológicos
Análisis de Políticas e Instituciones Culturales
Optativa de Profundización III (Taller)
Básica Disciplinar Selectiva A (Artes o Patrimonio)
Actividades del Área General

Cuarta Inscripción

Introducción a la Metodología de la Investigación
Planeación y Administración Cultural
Optativa de Profundización IV (Taller)
Básica Disciplinar Selectiva B (Artes o Patrimonio)
Actividades del Área General

Quinta Inscripción

Educación de Públicos para el Arte y la Cultura
Optativa de Profundización V (Taller)
Básica Disciplinar Selectiva C (Artes o Patrimonio)
Optativa de Profundización VII
Actividades del Área General

Sexta Inscripción

Proyectos Culturales
Optativa de Profundización VI (Taller)
Básica Disciplinar Selectiva D (Artes o Patrimonio)
Optativa de Profundización VIII
Actividades del Área general

Séptima Inscripción

Seminario de Titulación I
Optativa de Profundización IX
Optativa de Profundización X
Actividades del Área General

Octava Inscripción

Seminario de Titulación II
Optativa de Profundización XI
Optativa de Profundización XII
Actividades del Área General

Total de créditos: 332 créditos

Sede en las que se imparte:

Campus León, División de Ciencias Sociales y Humanidades (DCSH)
Sede Forum

Domicilio: Forum Cultural Guanajuato; Prolongación Calzada de los Héroes y Vasco de Quiroga, Col. La Martinica, León, Gto.

Correo electrónico: sasocialescl@ugto.mx

Teléfono: (477) 267 49 00 extensión 4858