



**UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO**

Campus Irapuato-Salamanca  
División de Ingerirías

Propedéutico Artes Digitales

Lectura y Comprensión de  
Textos

**OBJETIVO**

El alumno desarrollará sus habilidades de lectura y redacción, a fin de desarrollar trabajos con mayor profundidad.

**PRODUCTO FINAL**

Una comprensión mayor de la manera correcta de leer y aprehender la esencia de los textos.

UNIDADES Y OBJETOS DE ESTUDIO	Dedica- ción Horas	Objetivo	Producto de aprendizaje	Actividades de aprendizaje	Insumos Informativos	Actividad evaluativa
1) Elementos básicos de una lectura profunda	3	Comprender la trascendencia de la lectura y cómo favorecer un mejor desarrollo de ella.	El conocimiento de la lectura como recurso vital.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Discusión en clase.</li> <li>➤ Lectura de la bibliografía</li> <li>➤ Ejercicio reflexivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Exposición en clase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Ejercicios en clase</b></li> <li>➤ <b>Participación</b></li> <li>➤ <b>Reporte de Lectura</b></li> </ul>
2) Vocabulario y estructura	3	Comprender la trascendencia del vocabulario y su ampliación, además de las diversas estructuras que un texto puede poseer.	Elementos de análisis de estructuras de redacción y vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Ejercicios en clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fotocopias</li> <li>➤ Exposición por parte del profesor</li> <li>➤</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Ejercicio en clase (discurso).</b></li> <li>➤ <b>Participación.</b></li> <li>➤ <b>Reporte de Lectura.</b></li> </ul>
3) Lectura de velocidad	3	Aprender a optimizar los propios recursos para desarrollar una lectura de velocidad que favorezca una comprensión clara y general del texto.	El conocimiento de las estrategias de lectura de velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lectura.</li> <li>➤ Discusión en clase.</li> <li>➤ Ejercicios teórico-prácticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fotocopias</li> <li>➤ Lecturas incluidas en la bibliografía</li> <li>➤ Exposición por parte del profesor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Participación en clase.</b></li> <li>➤ <b>Reporte de Lectura</b></li> <li>➤ <b>Cuadro sinóptico personal para diferenciar los tipos de Comunicación Escrita.</b></li> </ul>

<p>4) Redacción. 4.1 Cómo desarrollar estrategias para redactar de forma óptima reportes de lectura y síntesis de textos.</p>	<p>6</p>	<p>Aprender a desarrollar trabajos escritos de alto nivel.</p>	<p>El conocimiento y dominio de las técnicas de redacción que permitan al alumno tener una comunicación escrita de calidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ejercicios de evaluación de diversos textos para detectar sus errores y aciertos.</li> <li>➤ Ejercicios de redacción a partir de la elección de determinados tipos de Comunicación Escrita.</li> <li>➤ Ejercicios de comprensión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Exposición en clase.</li> <li>➤ Lecturas incluidas en la bibliografía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Participación en clase.</b></li> <li>➤ <b>Reporte de Lectura.</b></li> <li>➤ <b>Presentación de un ejercicio de redacción en base a la estructura.</b></li> <li>➤ <b>Ejercicios en clase.</b></li> </ul>
---	----------	--	---	---	---	--

**BIBLIOGRAFIA**

**BÁSICA**

**COMPLEMENTARIA**

1. Cantú & Flores & Roque. Comunicación Oral y Escrita. CECSA, 2ª Edición.
2. Cohen, Sandro. Redacción Sin Dolor para Aprender a Escribir con Claridad y Precisión. Editorial Planeta.
3. Defleur. Comunicación Humana. Editorial McGraw-Hill 2007
4. Rodríguez Estrada, Mauro. Manual del Instructor.
5. F. Verderber, Rudolph. ¡Comunícate!. Editorial Thomson. 2005
6. Lair, Ribeiro. Comunicación Eficaz. EDAF.
7. Mc. Entee Eileen. Comunicación Oral para el Liderazgo en el Mundo Moderno. Editorial McGraw-Hill.
8. Mc. Entee Eileen. Comunicación I y II. Editorial McGraw-Hill.
9. Paredes. Método Integrado de Ejercicios de Lectura y Redacción. Editorial Limusa. Grupo Noriega Editores
10. Ramírez Vasillas, Jeremías. Comunicación Educativa. Colección Nuevo Siglo, Universidad de Guanajuato.