

Curriculum Vitae (resumen)

Nombre: **Víctor Hugo Jiménez Arredondo**



Adscripción Actual

Director del Departamento de Arte y

Empresa

Profesor de Tiempo completo Asociado C

Adscrito al Departamento de Arte y

Empresa

DICIS – Universidad de Guanajuato

Carretera Salamanca-Valle de Santiago

Km. 3.5+1.8 Comunidad de Palo Blanco,

Salamanca, Gto.

Tel. (464) 647 99 40 Ext. 2318

E-mail: vhjimenez@ugto.mx,

vhjimeneza@gmail.com

Datos Personales

Fecha de Nacimiento: 08/01/1975

Lugar de Nacimiento: León, Gto.

CURP: JIAV750108HGTMR00

RFC: JIAV750108

Formación académica

2012-2016 Doctorado en Artes (Lenguajes contemporáneos de las Artes Visuales)

Universidad de Guanajuato (DAAD), México

2010-2012 Maestría en Artes (Lenguajes Contemporáneos de las Artes Visuales)

Universidad de Guanajuato (DAAD), México

1994-1998 Licenciatura en Diseño Gráfico

Universidad de La Salle Bajío, México

Distinciones

Formo parte del Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras desde 2018 como Candidato y en 2021 obtuve el Nivel 1, además, cuento con Perfil Deseable PRODEP desde 2018.

Actividades de directivas y de gestión

Nombrado Coordinador Académico de la Licenciatura en Artes Digitales de 2010 a 2017. Designado como director del Departamento de Arte y Empresa para la gestión 2017-2021 y 2021-2025. Miembro titular del H. Consejo General Universitario 2020-2022. Integrante de la Comisión de Vigilancia 2021-2022. Miembro suplente y titular del H. Consejo General Universitario 2018-2020. Integrante de la Comisión de Desarrollo Institucional 2018-2020. Integrante de la Comisión Resolutora 2018. Miembro suplente y titular del H. Consejo General Universitario 2013-2015. Miembro titular del H. Consejo del Campus Irapuato-Salamanca 2017-2024. Miembro titular del H. Consejo Divisional de la División de Ingenierías del Campus Irapuato-Salamanca 2013-2024. Miembro de más de 25 comisiones y comités desde 2013.

Líneas de investigación y publicaciones

Mis intereses de investigación incluyen el análisis de los lenguajes artísticos contemporáneos visuales y digitales, además de temas relacionados con las formas de educación en las artes. De entre los cuales he publicado seis artículos indexados en revistas nacionales e internacionales; ocho capítulos de libro en revistas nacionales; arbitrado diversos trabajos de investigación a nivel nacional e institucional.

Asesorías, tutorías, formación de recursos humanos y docencia

He participado en la formación de dieciocho alumnos con tesis de licenciatura, uno de maestría y uno de doctorado; además de asesorar veinticinco tesistas de licenciatura y uno de doctorado. Desde el 2011 he impartido veintiocho cursos a nivel licenciatura y he sido tutor de cuarenta y cinco alumnos promedio por año desde el 2013, así como responsable de servicio social primer y segundo componente.

Proyectos

Colaboración en ocho proyectos nacionales e institucionales como responsable y colaborador del 2012 a la fecha.

Congresos, conferencias, seminarios y foros

He participado desde el 2011 en más de 21 eventos internacionales, nacionales y regionales difundiendo la ciencia orientada a las líneas de investigación en las cuales trabajo.

Actividades Profesionales

Participación en comisiones de pares académicos del comité de artes educación y humanidades de los CIEES como coordinador y como par académico externo en cinco ocasiones y una por CAESA. Además de haber participado en diferentes eventos como juez calificador y organizador de eventos académicos, así como diseño e impartición de talleres asociados a mi perfil.

Educación Continua

Del 2010 a la fecha he participado en más de 50 cursos, talleres, seminarios y certificaciones de formación disciplinar y académica.