

Convocatoria 4 Elementos

Tercera Etapa: Fuego

La Rectoría del Campus León de la Universidad de Guanajuato, a través de la Coordinación General de Desarrollo Académico y la Coordinación de Extensión Cultural, les invita a participar en la tercera etapa de la convocatoria artística “Ciclo de los 4 elementos” ahora con el tema “Fuego”.

Objetivo

Visualizar la importancia del respeto a 4 elementos que, desde antiguo, se consideran los pilares fundamentales de la existencia de nuestro planeta. Se busca plasmar con lenguaje artístico, la reflexión sobre el Agua, el Viento, el Fuego y la Tierra como elementos siempre presentes en la existencia.

Descripción de la Convocatoria:

La convocatoria constará de cuatro etapas, a realizarse en diferentes momentos, durante el 2025 y el 2026. Se puede participar en una o en todas las etapas, no hay restricción.

Las etapas del Ciclo se realizarán, respectivamente, en junio 2025, octubre 2025, febrero 2026 y junio 2026.

TERCERA ETAPA: 2026, TEMA: FUEGO

Bases de la convocatoria:

1.-Participantes: Abierto a todos los miembros de la comunidad UG y público en general.

- Cada participante podrá presentar hasta dos trabajos artísticos ya sea en la misma categoría o en diferentes.
- El trabajo es individual a excepción de Video arte, que puede ser grupal.

2.-Especificaciones:

- Se aceptarán obras con las técnicas de artes visuales: pintura, fotografía, grabado, técnicas mixtas, video arte y escultura.

**3.-Tema:**

- ⊕ Las obras deberán abordar como tema principal el elemento "Fuego", desde cualquier perspectiva artística.

4.-Dimensiones:

- ⊕ Las obras en pintura, collage, dibujo y grabado **deberán tener estrictamente la medida de 30x40 cm**, sin marco y listas para colgar (Sin cristal, soporte de cartón, papel cascarón u otro material ligero y que no dañe la obra)
- ⊕ Escultura con medidas máximas de máximo 60 cm y peso máximo de 2 kilos (material libre)
- ⊕ Videoarte de 3 a 5 min máximo.
- ⊕ Fotografía impresa **deberán tener estrictamente la medida de 30x40 cm**, sin marco y listas para colgar (Sin cristal, soporte de cartón, papel cascarón u otro material ligero y que no dañe la obra) Las Fotografías que contengan rostros claramente identificables, deben contar con las respectivas cartas de consentimiento informado donde, las personas que aparezcan autorizan la exhibición de su rostro. Tratándose de fotografías donde aparecen rostros de personas menores de edad es necesario contar con el consentimiento por parte de los padres o tutores. En caso de personas fallecidas, no se requiere autorización.

5.-Plazo de inscripción:

- ⊕ Las personas interesadas deberán enviar una fotografía de su obra y llenar los datos que se solicitan en el siguiente enlace <https://forms.office.com/r/xyMn1syJMa>
- ⊕ La inscripción se realizará desde la publicación de la presente convocatoria y hasta **el 30 de enero del 2026**. Cualquier recepción en fecha posterior no será considerada.

6.-Constancia:

- ⊕ Toda persona inscrita y aceptada para exposición de su obra por el Comité Evaluador recibirá una constancia de participación, con horas para créditos culturales e interculturales, por parte del Campus León.

7.-Selección:

- ⊕ Las obras seleccionadas para exposición serán notificadas por correo electrónico a partir del **2 de febrero de 2026**.

**8.-Entrega de obras para exposición:**

- Las obras seleccionadas deberán ser entregadas en la Sede Fórum a más tardar el **6 de febrero del 2026**; en la oficina de la Coordinación de Extensión Cultural del Campus León, en la sede Fórum (Prolongación Calzada de los Héroes #908 Zona Recreativa y Cultural) en horario de 09:00 – 15:00 horas. Último nivel, en la oficina frente al elevador.

9.-Criterios de Evaluación:

- Relevancia. Abordaje del tema de manera clara y creativa.
- Originalidad. Innovación y singularidad en la interpretación.
- Técnica. Las obras deberán entregarse listas para ser exhibidas, cumpliendo con las dimensiones y requisitos especificados.

10.-No serán elegibles para participar las obras que:

- No cumplan claramente con el tema “Fuego”
- Incurran en plagio
- Presentación o contenido inadecuado (conforme a los principios y valores que se promueven en la Universidad de Guanajuato).
- En caso de fotografía, no contar con la autorización.

La decisión del comité es inapelable y definitiva.

12.-Formato de Entrega:

- Las personas autoras de cada obra seleccionada deberán firmar el formato de préstamo y resguardo de sus obras para fines de exhibición, durante el plazo de hasta un año, con la finalidad de conjuntar las 4 etapas de esta convocatoria.

13.- Lo no previsto en la presente convocatoria será resuelto por el Comité Evaluador.

Mayores Informes: Coordinación de Extensión Cultural del Campus León de la Universidad de Guanajuato. Dra. Monserrat Georgina Aizpuru Cruces, Lic. Cecilia Álvarez Solórzano. Tel. de oficina 477 267 4900, ext. 3821 y 3809.

Atención de lunes a viernes. De 09:00 a 15:00 horas.

Correo electrónico: culturalcl@ugto.mx