



VI CONGRESO INTERNACIONAL DE LA RED LATINOAMERICANA DE CENTROS Y PROGRAMAS DE ESCRITURA (RLCPE)

Guanajuato, Gto., México, del 25 al 27 de febrero de 2026

PROGRAMA

MIÉRCOLES 25 DE FEBRERO

8:00-8:30

REGISTRO

ANTIGUO PATIO JESUITA

8:30-9:00

INAUGURACIÓN

ANTIGUO PATIO JESUITA

9:00-10:15

CONFERENCIA INAUGURAL

ANTIGUO PATIO JESUITA

“Descolonizar la escritura desde el Sur del Sur, no desde el Norte del Sur”, Dr. Gregorio Hernández Zamora (UAM-Xochimilco, México)

10:15-10:30

PAUSA PARA CAFÉ

10:30-11:45

Presentación del libro del V Congreso de la RLCPE. *Diálogos para construir la cultura escrita y oral en el bachillerato y en la universidad*

ANTIGUO PATIO JESUITA

11:45-12:00

PAUSA

12:00-13:30

Taller : **"Liderar un centro de escritura: claves de éxito"**. Mtra. Robertha Leal Isida (Tec de Monterrey)

AULA 22

12:00-13:30

Taller : **"Tutoría asíncrona: lo bueno, lo malo y lo feo"**
Mtra. Carla Rivera Pastrana (UAM-C)

AULA 23

12:00-13:30

MESA: PEDAGOGÍA DE LA LITERACIDAD ACADÉMICA

AULA 24

“Aula invertida para la escritura del ensayo académico escolar en el bachillerato”, Marín Rosas (Instituto Leonardo Bravo, plantel Veracruz), México

"Dan retroalimentación, pero no puedes entregar de nuevo": enfoques en la alfabetización académica, Canett Castro (UABC), México

"Sistematización de experiencias del Laboratorio de Escritura Científica EscriLAB", Gutiérrez Avendaño y Abad (Universidad Católica Luis Amigó), Colombia

12:00-13:30

MESA: ESCRIBIR EN LAS DISCIPLINAS

AULA 25

"Representaciones sociales e ideología sobre las lenguas en programas de posgrado de ciencias agronómicas", Castillejos López (Universidad Autónoma Chapingo), México

"Sostenerse en el margen: discursos de legitimación institucional en centros de escritura universitarios", Ochoa Villanueva (ITESO), Rivera Pastrana (UAM-C) y Godínez López (UG), México

12:00-13:30

MESA: LA APROPIACIÓN DE LA VOZ EN EL PROCESO DE ESCRITURA

AULA 26

"De la lectura a la performatividad: apropiaciones de la escritura femenina en el aula", Echavarria Osorio (Universidad Católica Luis Amigó), Colombia

"Desarrollo de la subjetividad en textos infantiles mayas", García Zúñiga (INAH), México

"Escribir la enfermedad: Contranarrativas, voz y agencia en comunidades de cuidado", Athié Juárez (LEM: Centro de Producción de Lecturas, Escrituras y Memorias, Puebla), México

"Articulación con Instituciones de Educación Media: un puente hacia la Equidad Académica", Casas Bustillo y Prado Mosquera (UNICAUCA), Colombia

"Más allá de las páginas: la lectura como un portal hacia experiencias significativas", Vivas Miranda (UNINORTE), Colombia

"Creación y desarrollo institucional Programa de Alfabetización Académica de la Universidad Provincial de Córdoba", Rodríguez, López y Olivieri (Universidad Provincial de Córdoba-Facultad de Educación y Salud), Argentina

13:30-15:00

COMIDA

15:00-16:30

Continuación del Taller : "Liderar un centro de escritura: claves de éxito".
Mtra. Robertha Leal Isida (Tec de Monterrey)

AULA 22

15:00-16:30

Continuación del Taller : "Tutoría asíncrona: lo bueno, lo malo y lo feo"
Mtra. Carla Rivera Pastrana (UAM-C)

AULA 23

15:00-16:30

CONVERSATORIO

AULA 24

"La lectura y la escritura en la Nueva Escuela Mexicana. Presentación de la Revista Bachiller", García Olsina, Montoya, Granados y Flores Romero (SEP/Subsecretaría de Educación Media Superior/Estrategia de Lectura del Bachillerato Nacional), México

15:00-16:30

**MESA: LA APROPIACIÓN DE LA VOZ
EN EL PROCESO DE ESCRITURA**

AULA 25

"La escritura de una tesis de investigación; entre convenios y retórica", Martínez Hernández, Duarte Velazquez y Ambris Mendoza (ENOI), México

"La construcción del ensayo argumentativo: zonas de caos y control", Contreras López, Tovar Maldonado y López Pérez (Umich), México

"Metamorfosis del tesista y su criatura textual", Navarrete Quezada (UAM-X), México

15:00-16:30

**MESA: USOS CRÍTICOS E INNOVADORES
DE LAS TECNOLOGÍAS**

AULA 26

"Aplicación de IA en la producción escrita del pretérito/imperfecto en español-L2 mediante traducción automática", Rosas Mayen y Apodaca Valdés (USI), EUA

"Estrategias para usar críticamente la IA en la enseñanza de la escritura universitaria", Parra Gregory, Ochoa Villanueva, Rengifo Mattos y Sánchez Aguilar (ITESO), México

"El centro de escritura frente a la IA: Una experiencia de preescritura con estudiantes de nuevo ingreso", García y Colomé Góngora y Ruiz Parra (ITAM), México

15:00-16:30

MESA VIRTUAL

AULA 27

"Escritura en contexto: experiencias de acompañamiento en anteproyectos de grado en Arquitectura", Giraldo Díez, Londoño Venegas e Ibarra Valencia (Pontificia Universidad Javeriana-Cali), Colombia

"Tecnologías digitales para desarrollar escritura académica en estudiantes universitarios", De la Serna Tuya (Universidad Internacional de la Rioja, UNIR), España

"Del aula transmedia a la escritura académica en la era IA", Freyman Valenzuela (Tecnológico de Monterrey), México

16:30-18:00

CONFERENCIA MAGISTRAL

ANTIGUO PATIO JESUITA

"Unsettling (Our) Language, Unsettling our Approach". Dr. Romeo García (University of Utah, EUA)

18:00-19:00

BIENVENIDA

ANTIGUO PATIO JESUITA

JUEVES 26 DE FEBRERO

8:30-9:00

REGISTRO

ANTIGUO PATIO JESUITA

9:00-10:15

CONFERENCIA MAGISTRAL

ANTIGUO PATIO JESUITA

"¿Cómo formar escritores académicos en tiempos de inteligencia artificial?". Guadalupe Álvarez (UNGS, Argentina)

10:15-10:45

PAUSA PARA CAFÉ

10:45-11:45

MESA VIRTUAL

AULA 22

"Voces y agencia en escritura académica Pre-IA: género e interculturalidad en el Repositorio UNAE", González Acosta, Peña Álvarez y Fárez Gualpa (Universidad Nacional de Educación), Ecuador

"Textos literarios para mujeres migrantes: Intervención lectora en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México", Garduño Rodríguez (Universidad Autónoma de Chiapas), México

10:45-11:45

MESA VIRTUAL

AULA 23

"Agencia y voz estudiantil en las tutorías del CLEO", Santamaría y González (Universidad de la Salle-Bogotá), Colombia

"Los newsletter como acompañamiento asíncrono al proceso de escritura", Sánchez Cano y Serrano Escorcía (UPAEP), México

10:45-11:45

Taller: "Despersonalización y personalización en la escritura"
Dra. Eva Margarita Godínez López (UG)
y Mtra. Marevna Gámez Guerrero (UG)

AULA 24

10:45-11:45

Taller: "Escribir argumentación desde una visión pragmatialéctica"
Dra. Karina Paola García Mejía
(Universidad Autónoma de Querétaro)

AULA 25

10:45-11:45

MESA VIRTUAL

AULA 26

"Club de lectura y escritura académica: estrategia de acompañamiento entre pares",
Noriega Jacob, Munguía Rojo y Jashimoto Salazar (CRESON), México

"La escritura académica disciplinar universitaria: análisis de una experiencia COIL entre Honduras y México", Gómez Sánchez (ITESO), México

10:45-11:45

MESA: LA APROPIACIÓN DE LA VOZ EN EL PROCESO DE ESCRITURA

AULA 27

"Publishing texts in a students' magazine to enhance intrinsic motivation for writing skills", García Ramírez, Cuatlapantzi Pichón y Juárez Almaraz (BUAP), México

"Postgraduates' Writing Environments at a Mexican University", Arizmendi González (UG), Hodges (University of Texas at Arlington), Babcock University of Texas Permian Basin (UTPB).

11:45-12:00

PAUSA

12:00-13:30

MESA: PEDAGOGÍA DE LA LITERACIDAD ACADÉMICA

AULA 22

"Rediseño de un curso universitario de escritura para el fortalecimiento de la voz autoral", Sánchez Aguilar, Rengifo Mattos, Ochoa Villanueva y Parra Gregory (ITESO), México

"Laboratorio de Acompañamiento Pedagógico. Programa de apoyo en Lenguaje y Matemáticas", Universidad del Tolima", Quintero Aldana (Universidad del Tolima), Colombia

"La autobiografía de literacidad expandida en el aula: dos escenas vistas a través del lenguaje", Del Pozo (Universidad San Francisco de Quito), Ecuador

12:00-13:30

MESA: ESCRIBIR EN LAS DISCIPLINAS

AULA 23

"Una orientación sobre el dictamen en revistas académicas", López Vera (Universidad Veracruzana), México

"Proceso de escritura de planeación didáctica en la formación normalista", Noriega Jacob (CRESO), México

"Hacia una formación transdisciplinar desde la escritura en contextos disciplinarios", Libreros Galicia (UPAEP), México

12:00-13:30

**Continuación del Taller:
"Despersonalización y personalización en la escritura"**

AULA 24

Dra. Eva Margarita Godínez López (UG)
y Mtra. Marevna Gámez Guerrero (UG)

12:00-13:30

Continuación del Taller:
**"Escribir argumentación desde una
visión pragmatialéctica"**
Dra. Karina Paola García Mejía
(Universidad Autónoma de Querétaro)

AULA 25

12:00-13:30

**MESA: LA APROPIACIÓN DE LA VOZ
EN EL PROCESO DE ESCRITURA**

AULA 26

**"Evolución en la formación de tutoras
del Centro de Español de la
Universidad de los Andes, Bogotá",**
Mesa Alvarado y Cubides Serrano
(UNIANDES), Colombia

**"Dando forma a la vida en el centro de
escritura: de las sesiones de tutoría al
mundo real",** Barandica Oquendo
(UNINORTE), Colombia

**"Explorando la formación de tutores
desde la vivencia autoetnográfica en
el Centro de Escritura ECO",** Chávez
Leguía (UNINORTE), Colombia

12:00-13:30

MESA: ESCRIBIR EN LAS DISCIPLINAS

AULA 27

**"Proximidad y posicionamiento desde
la LSF en la construcción de la
identidad disciplinar",** Téllez Méndez
(BUAP), México

**"Profesores de ingeniería como
facilitadores de la escritura
académica: diseño de un taller",**
Noguez Córdoba (UACM), México

**"Prácticas de literacidad y apropiación
de la voz en la formación
universitaria",** Benítez Rosete (UNAM),
México

13:30-15:00

COMIDA

15:00-16:30

CONVERSATORIO

AULA 22

"Experiencias compartidas y aprendizajes sobre la escritura en posgrado", García Mejía, Alarcón Neve, Narváez Cardona, Choís Lenis, Moreno Mosquera y Amador Lesmes (Universidad Autónoma de Querétaro; Universidad del Valle, Universidad del Cauca, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad Santo Tomás), México-Colombia.

15:00-16:30

CONVERSATORIO

AULA 23

"Construyendo comunidad y conocimiento: el papel de la RMCE en México": Rivera Pastrana (UAM-C.), Villagrán Mora (UPAEP), Benítez Rosete (UNAM) y Rivera Treviño (ENOI), México

15:00-16:30

MESA: PEDAGOGÍA DE LA LITERACIDAD ACADÉMICA

AULA 24

"Literacidad académica en contextos de educación superior a distancia con población estudiantil en situación de privación de libertad", Campos Céspedes (Universidad Estatal a Distancia) Costa Rica

"Pensamiento crítico en la universidad mediado por prácticas de escritura académica", Martínez Guevara y Alemán García (UPN, Unidad 241), México

"De la alfabetización académica a la literacidad académica: el caso de la Universidad Tecnológica del Perú", Blas Chaupis (UTP), Perú

15:00-16:30

**MESA: LA APROPIACIÓN DE LA VOZ
EN EL PROCESO DE ESCRITURA**

AULA 25

**"Apropiación de la voz y autoeficacia
en la escritura de estudiantes STEM",**
Carrasquilla García (UNINORTE),
Colombia

**"Conciencia y actitud hacia la
escritura en el discurso del estudiante
durante la tutoría",** Martínez y
Menchaca (UDLAP), México

**"Tutorías de escritura universitaria
como espacios de diálogo para
construir conocimiento y voz autoral",**
Tafur De La Rosa (UNINORTE),
Colombia

15:00-16:30

**MESA: LA APROPIACIÓN DE LA VOZ
EN EL PROCESO DE ESCRITURA**

AULA 26

**"Talleres de escritura creativa para
fortalecer la voz y agencia estudiantil
en la universidad",** De León Llanos
(UNINORTE), Colombia

**"Apropiación de voces en entornos
educativos y comunitarios con el
Programa Encuentro con la literatura",**
Durán Rodríguez y Desueza Delgado
(UNED), Costa Rica

**"Acción lectora: transitar de la
comprensión a la producción escrita
en la literacidad disciplinar",** Ruiz
Velázquez y Román Belmontes
(UMich), México

15:00-16:30

**MESA: LA APROPIACIÓN DE LA VOZ
EN EL PROCESO DE ESCRITURA**

AULA 27

**"Encontrar la propia voz en la
escritura académica. Revisión por
pares y otras estrategias",** Méndez
Puga, López Pérez y Contreras López
(UMich), México

"Entre voces y textos: la citación fortalece la autoría en la escritura académica", Zapata Ocaña y Bolaños García (Tecnológico de Monterrey), México

"Mediación literaria y evaluación educativa: una ruta PALELD para el sistema costarricense", Desueza Delgado (UNED), Hernández Rodríguez (Tec de Monterrey), González Miy (UABC) y Miranda Mendoza (Tec de Monterrey), Costa Rica-México

16:30-18:00

CONFERENCIA MAGISTRAL

ANTIGUO PATIO JESUITA

"La enseñanza de la escritura frente a la emergencia de la Inteligencia Artificial Generativa (IAG): Desafíos y propuestas iniciales en el marco de un modelo pedagógico", Dr. Estela Moyano (Universidad Nacional Guillermo Brown/Universidad de Flores, Argentina)

VIERNES 27 DE FEBRERO

8:30-9:00

REGISTRO

ANTIGUO PATIO JESUITA

9:00-10:15

CONFERENCIA MAGISTRAL

ANTIGUO PATIO JESUITA

"¿Eso sí es lo mío?": justicia sociolingüística, literacidades y formación en lenguas"
Dra. Luanda Rejane Soares Sito
(Universidad de Antioquia, Colombia)

10:15-10:30

PAUSA PARA CAFÉ

10:30-12:00

CONVERSATORIO

AULA 22

"PALELD: Una propuesta integral de alfabetización transformadora a través de la literatura para la inclusión, el pensamiento crítico y la justicia social en Costa Rica":

Hernández Rodríguez (Tec de Monterrey), Desueza Delgado (UNED), González Miy (UABC) y Miranda Mendoza (Tec de Monterrey), Costa Rica-México

10:30-12:00

CONVERSATORIO

AULA 23

"Retos de los Centros de Escritura en México: la experiencia de la RMCE":

Rivera Pastrana (UAM-C),

Parra Gregory (ITESO), Márquez Barragán (UDLAP) y Olvera Castillo (UIA-CDMX), México

10:30-12:00

MESA VIRTUAL

AULA 24

"La motivación en la escritura académica de estudiantes de posgrado", Guariguata Birriel y Álvarez Uribe (UNINORTE), Colombia

"Escribir desde la comunidad: agencia estudiantil y cultural en los talleres de cuento universitarios", Pastor

Rodríguez (Universidad del Sagrado Corazón, San Juan), Puerto Rico

"Literacidades disciplinares e identidad académica: prácticas de enseñanza de la escritura en derecho, arquitectura e ingeniería", Zárate

Aranda (Universidad La Gran Colombia) y Moreno Mosquera (Pontificia Universidad Javeriana), Colombia

"Rúbrica situada para fortalecer la escritura técnica en Ingeniería Agrícola del Tecnológico de Costa Rica", Quirós Leiva (Tecnológico de Costa Rica), Costa Rica

"Intervención desde un centro de escritura en estudiantes normalistas de nuevo ingreso", Rivera Treviño (ENOI), México

"Escribir para Aprender: diseño de un espacio virtual para propiciar la retroalimentación de textos académicos", Andrade Juárez, López Pérez y Contreras López (UMich), México

10:30-12:00

Taller: "Academic Writing in English: Prompts and Checking in GenAI Text"
Dra. Graciela Arizmendi (UG) y Dra. Amy Hodges (University of Texas at Arlington)

AULA 26

10:00-12:00

Taller: "Transversalizar desde la docencia. Estrategias para acercar a docentes disciplinares a la lectura y la escritura como herramientas para el aprendizaje", Dra. Eurídice Minerva Ochoa Villanueva y Dra. Karina Rengifo Mattos (ITESO)

AULA 27

12:00-12:15

PAUSA

12:15-13:30

MESA: USOS CRÍTICOS E INNOVADORES DE LAS TECNOLOGÍAS

AULA 22

"Estudio preliminar de la Literacidad Crítica en Educación Media y Superior", García Páramo (UG), México

"Construcción y validación del cuestionario de Diagnóstico de Español Escrito (DIEES) para bachillerato", Godínez López (UG), México

"Escribir para Aprender: diseño de un espacio virtual para propiciar la retroalimentación de textos académicos", Andrade Juárez, López Pérez y Contreras López (UMich), México

12:15-13:30

MESA: PEDAGOGÍA DE LA LITERACIDAD ACADÉMICA

AULA 23

"Fortalecimiento de la literacidad académica en la transición a la universidad: experiencia del CEDIAC", Velásquez Upegui y Tovar González (Universidad Autónoma de Querétaro), México

"Hacia un Centro de lectura y escritura en la Universidad de Nayarit", Ruiz Delgado, González Delgado y Rodríguez Martínez (Universidad Autónoma de Nayarit), México

"Proyecto de un Centro de Escritura en la Universidad Autónoma del Estado de Quintana Roo", Sánchez Arroba y Hernández Méndez (UQRO), México

12:15-13:30

MESA: USOS CRÍTICOS E INNOVADORES DE LAS TECNOLOGÍAS

AULA 24

"Hacia una educación universitaria responsable: estrategias de implementación ética y práctica de la inteligencia artificial", Coronado Flores, Parra Guerrero y Gama Celaya (UNISON), México

"Integridad Académica: propuesta de alfabetización académica centrada en el uso responsable de la IA", Heredia Itzaery y López Pérez (UMich), México

12:15-13:30

**MESA: LA APROPIACIÓN DE LA VOZ
EN EL PROCESO DE ESCRITURA**

AULA 25

**"Escribir desde el yo: la escritura
como espejo de la identidad cultural y
la autopercepción en adolescentes
de Barranquilla, Colombia",** Pérez Polo
(UNINORTE), Colombia

**"Bibliotecas andantes: escenarios
lectores y de escritura en
comunidades rurales",** Román
Belmontes (UMich), México

**"De la exploración poética a la
realidad inmóvil: implicaciones
pedagógicas de los modelos de
escritura",** Herrera López (UPAEP),
México

12:15-13:30

**Continuación del Taller: "*Academic
Writing in English: Prompts and
Checking in GenAI Text*"**

AULA 26

Dra. Graciela Arizmendi (UG) y Dra. Amy
Hodges (University of Texas at
Arlington)

12:15-13:30

**Continuación del Taller:
"Transversalizar desde la docencia.
Estrategias para acercar a docentes
disciplinares a la lectura y la escritura
como herramientas para el
aprendizaje",** Dra. Eurídice Minerva
Ochoa Villanueva y Dra. Karina Rengifo
Mattos (ITESO)

AULA 27

13:30-15:00

ESPACIO PARA COMIDA

15:00-16:30

ASAMBLEA DE LA RLCPE

ANTIGUO PATIO JESUITA

16:30-18:00

CONFERENCIA MAGISTRAL

ANTIGUO PATIO JESUITA

**"De la enculturación a la valoración de
la diversidad letrada: repensando la
inclusión en los centros de escritura
latinoamericanos"**

Dra. Lina Calle Arango (Pontificia
Universidad Católica de Chile)

18:00-18:30

CLAUSURA

ANTIGUO PATIO JESUITA

19:30-22:00

CENA DEL CONGRESO

ANTIGUO PATIO JESUITA