



LA SUB-SEDE UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO DE LA CÁTEDRA UNESCO PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD Y EQUIDAD DE LA EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA FUNDAMENTADA EN LA LECTURA Y LA ESCRITURA, INVITA A LOS ACADÉMICOS E INVESTIGADORES DE INSTANCIAS NACIONALES E INTERNACIONALES INTERESADOS EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN DE TODAS LAS ÁREAS DISCIPLINARIAS, A PARTICIPAR EN LA CONVOCATORIA ABIERTA PARA ENVIAR CONTRIBUCIONES PARA LA PUBLICACIÓN DE UN LIBRO ELECTRÓNICO BAJO EL TÍTULO:

LA INTERCULTURALIDAD EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

BASES

PRIMERA. Los trabajos a ser considerados como capítulo de libro serán aquellos que presenten reportes de investigación empírica o investigación teórica, que aborden uno o más de los siguientes temas:

- I. El enfoque intercultural en el desarrollo de la lectura y la escritura.
- II. La conceptualización del lenguaje como herramienta social para transmitir un pensamiento.
- III. Las complejidades en la negociación intercultural a través del lenguaje escrito, y que aplica por igual a todos los lenguajes.
- IV. Los esquemas culturales que pueden influir para interpretar, explicar o entender un texto.
- V. Estrategias para motivar que el estudiante se relacione con el texto favoreciendo así que el discurso fluya.
- VI. Trayectorias de estudiantes, escritas y/o leídas, desde la perspectiva intercultural.
- VII. Discurso occidental dominante que define el pensamiento crítico—visión que no reconoce la interculturalidad.
- VIII. Interculturalismo en la filosofía del pensamiento crítico en educación para la multiculturalidad.
- IX. El papel del estudiante en la mediación lingüística y cultural lo que le puede permitir trascender fronteras lingüísticas y culturales.
- X. La creatividad como desestabilizante de las visiones estáticas del lenguaje.

SEGUNDA. Los trabajos enviados deberán presentarse bajo el siguiente formato:

- Extensión de 20 a 30 cuartillas, 5000-8000 palabras.
- Se recibirán textos en español o en inglés, en formato Word 2008 o posteriores.



- La fuente en letra Arial de 12 puntos, interlineado doble, justificado, con márgenes superior, inferior, izquierdo y derecho de 2.5 cm. Utilizar una misma fuente tipográfica para todo el texto. Evitar darle características de diseño al texto.
- El título no mayor a 15 palabras, en español y en inglés. Inmediatamente abajo indicar la afiliación institucional y correo electrónico.
- Incluir resumen en español e inglés mínimo 200 palabras y máximo 250 palabras, en un solo párrafo, justificado e interlineado sencillo. El resumen debe incluir descripción del objetivo, argumento, método (si aplica), desarrollo y resultados. Incluir de tres a cinco palabras clave en español e inglés.
- Los títulos y subtítulos en No. 12, y alineado a la izquierda.
- El primer párrafo después de un título o subtítulo de cualquier nivel no lleva sangría. A partir del segundo, todos deben llevar una sangría de 1.25 cm.
- No utilizar el subrayado y evitar las negritas para destacar texto. Las cursivas e itálicas deben limitarse a los títulos de libros, periódicos, revistas, o bien a los términos o expresiones pertenecientes a idiomas distintos al del texto en general.
- Si se incluyen imágenes, fotografías, dibujos, mapas o ilustraciones, deberán ser nítidos y de buena calidad, para ello tendrán que enviarse en archivo separado, digitalizados en formatos TIFF o JPG con resolución de 200 a 300 DPI o PPP (puntos por pulgada).
- La ubicación de las imágenes debe estar claramente indicada en el texto con sus respectivos títulos y pies de imagen.
- Las tablas o gráficas deben elaborarse en Excel e insertarse en Word para que puedan editarse. Debe evitarse entregarlas en formato de imagen. En caso de que las tablas sean extensas y anchas, se sugiere segmentar la información para ofrecer los datos en espacios más pequeños y que su consulta sea práctica.
- Las referencias se escribirán en No. 12, justificado, sangría francesa de 1.25 cm e interlineado sencillo, bajo la siguiente estructura del Sistema de Referencia APA (American Psychological Association) 6ª edición.

TERCERA. Solamente los manuscritos que cumplan con los lineamientos aquí estipulados serán pasados a proceso de dictaminación de doble ciego. Cuando el dictamen sea positivo el autor(es) deberán firmar una carta confirmando la originalidad y autoría del manuscrito indicando que ceden los derechos a la Subsele Universidad de Guanajuato-Cátedra UNESCO para su publicación y difusión. La obra publicada se dará a conocer a través de los medios dispuestos para ello: redes sociales, catálogo digital, ferias de libro, presentaciones y distintos foros académicos y culturales.



CUARTA. La fecha límite para la recepción de propuestas de capítulo de libro es el 15 de diciembre de 2019, los cuales deberán enviarse al correo: **publicaciones.unesco_ug@ugto.mx**

QUINTA. La fecha límite para la entrega de dictámenes: aceptado, aceptado condicionado y no aceptado es el 1 de marzo de 2020. El cierre de entrega de las propuestas aprobadas condicionadas, con las modificaciones solicitadas es el 30 de marzo de 2020.

SEXTA. Cualquier asunto no previsto en la presente convocatoria, se deberá tratar con los coordinadores de esta edición.

Coordinador de la Cátedra UNESCO en la Universidad de Guanajuato

Dr. Aureliano Ortega Esquivel.

Coordinadores de la Edición

Dra. Ileri Armenta Delgado, ireriswa@ugto.mx

Dra. Gergana Neycheva Petrova, gn.petrova@ugto.mx