

NOMBRE DE LA ENTIDAD:

Colegio del Nivel Medio Superior

NOMBRE DEL PROGRAMA EDUCATIVO:

Bachillerato General

NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:

TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I

CLAVE:

SHBA04009

FECHA DE APROBACIÓN:

FECHA DE ACTUALIZACIÓN:

ELABORÓ:

HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE CON EL PROFESOR  
HORAS SEMANA/SEMESTRE72  
4HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE  
HORAS TOTALES DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE28  
100

CRÉDITOS:

4

PRERREQUISITOS NORMATIVOS

PRERREQUISITOS RECOMENDABLES

Lenguaje y comunicación

## CARACTERIZACIÓN DE LA MATERIA

POR EL TIPO DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:	DISCIPLINARIA	X	FORMATIVA		METODOLÓGICA	
POR ÁREAS DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR:	ÁREA GENERAL		ÁREA BÁSICA	X	ÁREA PROPEDEÚTICA	
POR LA MODALIDAD DE ABORDAR EL COOCIMIENTO:	CURSO		TALLER	X	LABORATORIO	
POR EL CARÁCTER DE LA MATERIA:	OBLIGATORIA	X	RECURSABLE	X	OPTATIVA	

## PERFIL DEL DOCENTE

El perfil docente requerido para la impartición de esta UDA es:

## Formación académica

- Licenciado en Lengua, Letras, Literatura o áreas afines.
- Licenciado en Comunicación.

## Experiencia docente

- Experiencia docente previa igual o mayor a 2 años impartiendo UDA igual o similar a nivel medio superior o superior.
- Experiencia laboral como docente a nivel medio superior o superior igual o mayor a 2 años.

## Conocimientos en

- Principios y orientaciones pedagógicas con enfoque socio constructivista y enfoque por competencias
- Modelo Educativo UG
- Competencias RIEMS
- Aprendizajes mínimos y máximos esperados
- Estudio de la Lengua Española
- Redacción
- Análisis del discurso
- Problemas culturales actuales relacionados a la lengua

## Habilidades en

- Pensamiento complejo
- Pensamiento crítico
- Pensamiento divergente
- Análisis y síntesis
- Habilidad para argumentar
- Problematizar
- Escucha activa
- Metacognición
- Trabajo colaborativo
- Trabajo interdisciplinario

- Formación de comunidades de aprendizaje
- Búsqueda avanzada de información
- Acompañamiento para los procesos enseñanza aprendizaje
- Manejo de las tecnologías para el aprendizaje y la comunicación

**Actitudes y valores que debe mostrar**

- Respeto hacia los otros, hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
- Actitud motivadora para el aprendizaje
- Responsabilidad personal, social y universitaria
- Conciencia ética y socio histórica
- Empatía y sensibilidad hacia los procesos humanos y académicos que se generan en los espacios áulicos

**CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE AL PERFIL DE EGRESO DEL PROGRAMA EDUCATIVO**

La presente unidad de aprendizaje promueve la adquisición de las siguientes competencias:

**Competencias Genéricas de la RIEMS**

2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
  - Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones.
  - Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
  - Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
  - Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
  - Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
  - Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
  - Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.

**Competencias disciplinares básicas de la RIEMS**

1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.
5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.
7. Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.

**Competencias disciplinares extendidas de la RIEMS**

- Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos.
- Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones.
- Debate sobre problemas de su entorno fundamentando sus juicios en el análisis y en la discriminación de la información emitida por diversas fuentes.
- Propone soluciones a problemáticas de su comunidad, a través de diversos tipos de textos, aplicando la estructura discursiva, verbal o no verbal, y los modelos gráficos o audiovisuales que estén a su alcance.
- Aplica los principios éticos en la generación y tratamiento de la información.
- Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos.
- Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.
- Analiza los beneficios e inconvenientes del uso de las tecnologías de la información y la comunicación para la optimización de las actividades cotidianas.

**Competencias Transversales del Modelo Educativo de la Universidad de Guanajuato:**

- Se comunica de manera oral, escrita y digital en su lengua natal y en otras lenguas, según lo requiera, para ampliar sus redes académicas, sociales y profesionales, lo cual le permite una inserción regional con perspectiva internacional.

#### Competencias de los nodos UG

##### COMUNICACIÓN

- Construye mensajes asertivos para el ámbito académico y personal a partir del uso de los principios del lenguaje bajo la orientación de la lógica argumentativa, mediante los cuales se relaciona y expresa en otras lenguas.

#### CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

La presente Unidad de Aprendizaje forma parte del tercer semestre del Bachillerato General, como parte del Área Básica. Esta UDA contribuye al desarrollo de habilidades lingüísticas clave: expresión y comprensión oral y escrita.

Le anteceden las unidades de aprendizaje de Lenguaje y comunicación, y Lógica y argumentación. La unidad de aprendizaje subsecuente es Taller de lectura y redacción II.

En este nivel, el estudiante es capaz de comprender un texto e integrar la información para luego producir inferencias lógicas y argumentadas, opiniones bien fundamentadas, en composiciones originales. Esta unidad brinda al estudiante herramientas transversales que involucran la articulación de saberes de diversos campos.

Por ello, los contenidos de esta unidad de aprendizaje están concebidos para incidir en cinco dominios clave que se derivan del perfil de egreso deseado: el estudio de conocimientos fundamentales de la lengua española, la expresión escrita y oral, la comprensión lectora que implica lectura analítica y crítica, y una cultura literaria, que debe formar al estudiante el hábito de la lectura y la sensibilidad hacia las expresiones literarias.

#### COMPETENCIA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Elabora y analiza textos de carácter informativo-argumentativo con base en criterios de redacción para propiciar la interpretación y producción de la información, de acuerdo con una postura personal que sea crítica y reflexiva sobre temas de interés general.

#### CONTENIDOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

##### I. MANEJO DE LA INFORMACIÓN

- 1.1 Estrategias de lectura y análisis: datos, hechos, opiniones, inferencias.
- 1.2 Confiabilidad de fuentes de información.
- 1.3 Análisis de textos informativos: qué, quién, cómo, cuándo, dónde, por qué, para qué, relación texto-paratexto-elementos no lingüísticos.
- 1.4 Nociones clave de las normas de estilo para la redacción.
- 1.5 Consulta de fuentes de información y obtención de datos de referencia.

##### II. ARGUMENTAR Y PERSUADIR

- 2.1 Estructura argumentativa.
- 2.2 Recursos argumentativos.
- 2.3 Propiedades de adecuación, coherencia y cohesión.
- 2.4 Relación entre argumentar y persuadir.

##### III. COMENTANDO Y CITANDO UN TEXTO

- 3.1 Análisis e interpretación de textos argumentativos: artículos de opinión, ensayos breves, libros académicos, publicidad gráfica o audiovisual.
- 3.2 Uso de citas textuales y no textuales.
- 3.3 Registro de fuentes de información en formatos estándar (MLA, APA, Chicago u otras).
- 3.4 Elaboración de reseñas indicando tema, ideas principales, palabras clave, estructura, punto de vista, y ficha bibliográfica.

##### IV. REDACCIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE ENSAYOS

- 4.1 El ensayo: diferencia en la situación comunicativa del ensayo literario y del ensayo académico.
- 4.2 El ensayo literario y sus características: intención estética, originalidad, polémica, diálogo con el lector, lenguaje retórico, libertad temática, tono subjetivo, actitud crítica.
- 4.3 El ensayo académico y sus características: propósito, argumentos, conclusión, aparato crítico.
- 4.4 Elaboración de ensayos: problematización de un tema, uso de citas, referencias.

##### V. COMUNICACIÓN ORAL

- 5.1 Estrategias para la elaboración del discurso oral: comunicación verbal y no verbal, preparación de medios tecnológicos y audiovisuales de apoyo, consideraciones de tiempo y lugar, elaboración de guiones para proyectos audiovisuales o multimedia.
- 5.2 Organización de exposiciones individuales o en equipo.
- 5.3 Organización de debates: estructura (tema, finalidad, roles, escenario, apertura y cuerpo del debate, sesión de preguntas y respuestas, conclusiones), recursos (prosodia, Lexicalización formal, Ejemplos, Preguntas retóricas, Anticipación, Argumentación) y actitudes y valores.

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

Los aprendizajes esperados en la Unidad de Aprendizaje, consideran la progresión del mismo y la interrelación entre ellos para el logro de la competencia, por lo que se enuncian a continuación:

- Analiza e interpreta la información distinguiendo ideas, datos, opiniones, inferencias e hipótesis, en diversos contextos comunicativos.
- Comprende la influencia de los discursos en los sujetos, y su implicación en los diversos contextos en los que se desarrolla.
- Elabora textos con base en criterios estandarizados para el manejo y discusión de la información.
- Elabora y analiza ensayos tanto literarios como académicos, reproduciendo elementos de redacción clave para la trayectoria universitaria.
- Se expresa e interactúa de manera oral ante un público, dialogando y discutiendo ideas para llegar a acuerdos consensuados en situaciones de trabajo colaborativo.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Para el desarrollo de esta unidad de aprendizaje, el estudiante podrá realizar:

- Actividades de aprendizaje basados en casos o problemas que lo conduzcan a utilizar fuentes de información diversas.
- Actividades de aprendizaje colaborativo como debates en torno a temas.
- Actividades orientadas a la recuperación y síntesis de información a través de fuentes confiables.
- Actividades de elaboración de textos tipo ensayo, tanto de estilo literario como académico, que incorporen recursos retóricos, argumentativos y aparato crítico.
- Organización de exposiciones, mesas de debate, foros o actividades análogas.

Todas las actividades a desarrollar deben tener un enfoque de sustentabilidad y cuidado del medio ambiente.

#### RECURSOS MATERIALES Y DIDÁCTICOS

Se sugiere trabajar principalmente con lecturas de mayor complejidad respecto a las unidades de aprendizaje precedentes:

- Artículos de divulgación científica o de contenido académico.
- Artículos de divulgación que combinen texto con gráficos o datos numéricos.
- Textos periodísticos.
- Textos publicitarios.
- Artículos de opinión sobre temas de interés general.
- Bases de datos académicas.

El docente podrá considerar recursos adicionales:

- bibliografía básica y complementaria, Uso de tecnologías de la información y comunicación, recursos web, etc.

#### PRODUCTOS O EVIDENCIAS DEL APRENDIZAJE

En la presente unidad de aprendizaje, el estudiante de reflejar sus aprendizajes a través de los siguientes productos:

Productos de la expresión y la comprensión escrita

- Reseñas que integren comentarios personales y rescaten la información más relevante: ideas y opiniones de un autor, datos numéricos o estadísticos, fechas y acontecimientos históricos.
- Paráfrasis de ideas y argumentos a partir de artículos de opinión, artículos de divulgación científica o ensayos.

#### SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación de la UDA será progresiva, pudiendo incorporar autoevaluación, coevaluación o heteroevaluación.

**Evaluación diagnóstica** (al inicio del proceso): El docente debe diagnosticar los saberes previos, expectativas e intereses.

**Evaluación formativa** (durante el proceso): El docente debe evaluar y retroalimentar los avances de las evidencias, resultados y procesos de aprendizaje.

**Evaluación sumativa** (durante el proceso):

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos de opinión utilizando citas e indicando referencias de acuerdo a normas de estilo.</li> <li>• Ensayos de carácter literario y académico utilizando citas e indicando referencias de acuerdo a normas de estilo.</li> </ul> <p>Productos de la expresión y la comprensión oral</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta una opinión.</li> <li>• Exposición de un ensayo ante grupo.</li> <li>• Debates a partir de temas de ensayos.</li> <li>• Exposiciones, mesas de debate, foros o actividades análogas.</li> <li>• Proyectos colaborativos para la socialización de textos elaborados durante el curso.</li> </ul> <p><i>*El docente puede considerar otros productos de aprendizaje siempre y cuando éstos reflejen el desarrollo de las competencias indicadas en el presente documento.</i></p>	<p>Se sugiere considerar los productos de aprendizaje como elementos a evaluar, de acuerdo a los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen institucional 20%</li> <li>• Proyectos o exposiciones 30%</li> <li>• Evidencias de aprendizaje integradas 50%</li> </ul> <p>*La ponderación de estos elementos podrá adecuarse a consideración del área.</p>
--	---

FUENTES DE INFORMACIÓN	
BIBLIOGRÁFICAS:	OTRAS:
<p>García Madruga, J. A. (1998). <i>Comprensión y adquisición de conocimientos a partir de textos</i>. México: Editorial Siglo XXI.</p> <p>Teresa Ochoa, Adriana De. (2016). <i>Taller De Lectura Y Redaccion 1</i>. Bachillerato. México: Pearson.</p> <p>Weinberg, Liliana. (2007). <i>Pensar el ensayo</i>. México: Siglo XXI.</p> <p><i>*O ediciones más recientes</i></p>	<p>Parodi, G. (coord.) (2011). <i>Saber leer</i>. México: Aguilar.</p> <p>Achugar Díaz, Eleonora. (2012). <i>Los textos discontinuos: ¿cómo se leen?</i> México: INEE, 2012.</p> <p>Gracida Juárez, María Ysabel (1999). <i>La argumentación, acto de persuasión, convencimiento o demostración</i>. México: Edere.</p> <p>Zacaula Sampieri, Frida. (2008). <i>Lectura y redacción de textos</i>, México: Santillana.</p> <p>Vidal, Guillermo. (2018). <i>Taller de lectura y redacción I</i>. Cengage Learning.</p> <p>Vidal, Guillermo. (2018). <i>Taller de lectura y redacción II</i>. Cengage Learning.</p>