



1 En la ciudad de Guanajuato, Gto., siendo las 14:00 horas del día jueves, 13 de marzo de 2025,
2 reunidos en la Sala de Juntas de la Sede Los Santos, dio inicio la sesión Extraordinaria G-
3 CDAAD2025-E02 del Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño, presidida por la Dra.
4 María Isabel Téllez García, Directora de la División de Arquitectura, Arte y Diseño, designado
5 por votación como secretario de la sesión del Consejo Divisional el L.D.G. Edgar Morales
6 Ramírez, director del Departamento de Diseño; la Dra. Sara Julsrud López, directora del
7 departamento de Artes Visuales; el Mtro. Rodrigo Bernardo Rojas Torres director del
8 Departamento de Música y Artes Escénicas; la Dra. Carmen Dolores Barroso García, directora
9 del departamento de Arquitectura, el Ing. Sergio Saúl Espíndola Ávila, profesor titular del
10 Departamento de Diseño; el Dr. Luis Flores Villagómez, profesor titular del Departamento de
11 Música y Artes Escénicas; el Dr. Federico Flores García, profesor suplente del Departamento
12 de Arquitectura, la C. Roxana Carrillo Casillas estudiante suplente del Departamento de
13 Diseño, estando reunidos 10 de los 12 miembros que a la fecha lo integran; bajo la siguiente:

14 **ORDEN DEL DÍA**

- 15 1. Lista de presentes,
16 2. Declaración del quórum legal
17 3. Discusión y en su caso aprobación del acta de la sesión de la Comisión de Docencia,
18 celebrada el día 28 de febrero de 2025.
19 4. Análisis y en su caso aprobación de la petición realizada por la C. *****
20 con el NUA ***** de la Licenciatura en Artes Visuales, quien solicita una ampliación
21 de plazo.
22 5. Análisis y en su caso aprobación del Reglamento para el uso de pianos de cola y
23 verticales propuesta por la Dra. Adriana M. Martínez Maldonado, de la coordinación
24 del área de piano.
25 6. Análisis y en su caso aprobación de la solicitud de la Dra. Sara Julsrud López,
26 directora del Departamento de Artes Visuales quien somete a aprobación ante el
27 Consejo divisional, el formato a llenar para los estudiantes del área terminal del
28 programa de Artes Visuales que cumplan y opten por presentar un proyecto para
29 obtención de la distinción de "trabajo Laureado" en los términos de los art. 13 y 17 del



30 Reglamento de Distinciones Académicas aso como el art. 78 del Reglamento
31 Académico.

32 7. Análisis y en su caso aprobación de solicitud de la Dra. Carmen Dolores Barroso
33 García, directora del Programa de Arquitectura, con el tema de corrección del
34 Acuerdo G-CDAAD2024-E02-02, aprobado en sesión extraordinaria E-02 del Consejo
35 Divisional de Arquitectura, Arte y diseño, llevada a cabo el 28 de febrero de 2024,
36 referente a la restricción de los cursos de verano e invierno en el Programa de
37 Arquitectura.

38 8. Asuntos generales.

39 La sesión se desahogó, esencialmente, del siguiente modo:

40 **Punto 1. Lista de asistencia**

41 **Punto 2. Declaratoria de Quórum.**

42 Con fundamento en lo dispuesto por el Artículo 32 treinta y dos del Estatuto Orgánico, la
43 presidenta verificó con el secretario designado por el consejo si, previa lista de asistencia
44 había quórum para sesionar. El secretario dio fe del quorum habiendo 10 de los 12
45 integrantes del Consejo.

46 **Punto 3. Discusión y en su caso aprobación del acta de la sesión de la Comisión de**
47 **Docencia, celebrada el día 28 de febrero de 2025.**

48 Se presenta ante el pleno el acta de la Comisión de Docencia, celebrada el día 28 de febrero
49 de 2025 que a la letra dice:

50 1.Solicitud para el análisis, y en su caso aval, a la petición realizada por el Mtro. Carlos Jacob
51 Miranda Sánchez, profesor del Programa en Diseño Gráfico, con el aval del LDG. Edgar
52 Morales director del Departamento de Diseño quien solicita el alta de dos UDA optativas
53 para el ciclo agosto-diciembre del 2025: Modelado 3D de Producto, y Animación
54 Tipográfica.

55 DICTAMEN. Las UDAS presentadas SE APRUEBAN CONDICIONADAS POR UNANIMIDAD
56 DE VOTOS; solicitando el Comité al proponente integrar a los documentos lo siguiente:



- a) La explicitación de las claves empleadas en los prerrequisitos (Ps, Ai, Ae), para evitar confusión al lector del documento;
- b) Establecer de manera ordenada los elementos de la evaluación para evitar confusiones; pues en lo precisado actualmente, se puede interpretar la necesidad de sólo asistir hasta los primeros parciales, y no al período comprendido entre el final del segundo parcial y la entrega final; asimismo, se detallan las características de calificación de los dos primeros parciales, y no lo relativo al proyecto final, por lo que deberá agregar la rúbrica de calificación de cada elemento;
- c) Detallar la bibliografía, entendida como libros o artículos, que requiere el curso; pues actualmente la referida sección no contiene dichos elementos, presentando referencias a cursos, que corresponden a la sección de Otras Fuentes de Información.

2.Solicitud para el análisis y en su caso aval a la petición realizada por el Dr. David Charles Wright Carr Profesor de tiempo completo del Departamento de Artes Visuales, con el aval de la Dra. Sara Julsrud López directora de Departamento de Artes Visuales, y de la Mtra. Doris Zendejas Reynoso Coordinadora de la licenciatura en Artes Visuales, quien solicita el alta de una nueva UDA optativa para el ciclo agosto diciembre del 2025: Temas Selectos del Arte Universal.

DICTAMEN. La UDA presentada SE APRUEBA POR UNANIMIDAD DE VOTOS.

3.Solicitud para el análisis, y en su caso aval, a la petición realizada por el Dr. René Navarrete Padilla y el Mtro. Carlos Cañedo Chávez quienes solicitan la aprobación de la UDA: Arte y Arquitectura en Italia, de la Roma Imperial a la Italia Renacentista, para el ciclo agosto-diciembre del 2025, bajo el siguiente esquema: Optativa del programa educativo de la licenciatura en Artes Visuales, Optativa del programa educativo de la licenciatura en Arquitectura, Curso de Actualización para profesores de los anteriores programas educativos, Diplomado para personas interesadas externas a la Universidad de Guanajuato.

DICTAMEN. La UDA presentada SE APRUEBA POR UNANIMIDAD DE VOTOS.



84 **Acuerdo G-CDAAD2025-E02-01**

85 El Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño del Campus Guanajuato aprobó por
86 unanimidad de votos, el acta de la sesión de la Comisión de Docencia, celebrada el día 28
87 de febrero de 2025.

88 **Punto 4. Análisis y en su caso aprobación de la petición realizada por la C. ***** ,**
89 **con el NUA ***** de la Licenciatura en Artes Visuales, quien solicita una ampliación**
90 **de plazo.**

91 **Acuerdo G-CDAAD2025-E02-02**

92 El Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño del Campus Guanajuato aprobó por
93 unanimidad de votos, en acorde al Artículo 51 del Reglamento Académico vigente de la
94 Universidad de Guanajuato, autorizar a la C. ***** , con el NUA *****
95 de la Licenciatura en Artes Visuales, una ampliación de plazo, de 1 semestre para culminar
96 el plan de estudios, a partir del periodo: enero – junio del 2025.

97 **Punto 5. Análisis y en su caso aprobación del Reglamento para el uso de pianos de cola**
98 **y verticales propuesta por la Dra. Adriana M. Martínez Maldonado, de la coordinación del**
99 **área de piano.**

100 **Acuerdo G-CDAAD2025-E02-03**

101 El Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño del Campus Guanajuato aprobó por
102 unanimidad de votos, no autorizar el Reglamento para el uso de pianos de cola y verticales
103 propuesta por la Dra. Adriana M. Martínez Maldonado. Por lo anterior, el Consejo recomienda
104 el análisis y aprobación por parte del área del Piano y del Comité Académico del Programa
105 Educativo de Música.



Punto 6. Análisis y en su caso aprobación de la solicitud de la Dra. Sara Julsrud López, directora del Departamento de Artes Visuales quien somete a aprobación ante el Consejo divisional, el formato a llenar para los estudiantes del área terminal del programa de Artes Visuales que cumplan y opten por presentar un proyecto para obtención de la distinción de "trabajo Laureado" en los términos de los art. 13 y 17 del Reglamento de Distinciones Académicas aso como el art. 78 del Reglamento Académico.

Acuerdo G-CDAAD2025-E02-04

El Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño del Campus Guanajuato aprobó por unanimidad de votos, en acorde a los Art. 13 y 17 del Reglamento de Distinciones Académicas así como del art. 78 del Reglamento Académico, ambos de la Normatividad vigente de la Universidad de Guanajuato, autorizar el formato para los estudiantes del área terminal del programa de Artes Visuales que cumplan y opten por presentar un proyecto para obtención de la distinción de "trabajo Laureado" a reserva de consultar la normatividad vigente y la viabilidad con el Lic. Miguel Angel Cervantes enlace Juridico de Rectoria del Campus Guanajuato y del Lic. Juan Bardo Rodríguez de la Vega Coordinador de Asuntos escolares del Campus Guanajuato

Punto 7. Análisis y en su caso aprobación de solicitud de la Dra. Carmen Dolores Barroso García, directora del Programa de Arquitectura, con el tema de corrección del Acuerdo G-CDAAD2024-E02-02, aprobado en sesión extraordinaria E-02 del Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y diseño, llevada a cabo el 28 de febrero de 2024, referente a la restricción de los cursos de verano e invierno en el Programa de Arquitectura.

Se presenta el acuerdo G-CDAAD2024-E02-02 emitido en la sesión extraordinaria E-02 del 28 de febrero de 2024 que a su letra dice:

"Las siguientes UDA no podrán presentarse con examen de regularización, curso de verano o invierno, ni podrán ser consideradas como opción para materias de competencias suficientes" (Renglones 57 a 59).



133 Por lo que la directora del Programa Académico la Doctora Carmen Dolores Barroso García
134 expone la corrección, que debiera decir:

135 *"Las siguientes UDA no podrán presentarse con examen de regularización, ni podrán ser*
136 *consideradas como opción para materias de competencias suficientes".*

137 Esta solicitud se fundamenta en la necesidad de ajustar elementos operativos y
138 académicos del programa, conforme a las disposiciones estipuladas en el artículo 28,
139 fracción I, del Reglamento Académico, como las siguientes:

- 140 1. Impacto Académico: Hemos identificado un retroceso significativo en el avance
141 académico de los estudiantes cuando no logran aprobar las UDA recursables en las
142 áreas de Proyectos y Construcción. Estas restricciones generan acumulación de
143 materias y desincentivan la permanencia estudiantil.
- 144 2. Optimización de Recursos: La oferta adicional de grupos para cubrir esta necesidad
145 ha superado nuestra capacidad instalada actual, limitando la disponibilidad de
146 espacios en el Departamento de Arquitectura. Eliminar la restricción permitirá
147 optimizar el uso de los salones, reduciendo la presión operativa.
- 148 3. Mejoramiento de Trayectorias Académicas: Permitir que las UDA en cuestión
149 puedan ofertarse durante los periodos de verano o invierno brindará a los
150 estudiantes oportunidades adicionales de regularización, facilitando su
151 reintegración a su cohorte original. Esto promueve un progreso más eficiente y
152 alineado con el diseño curricular.

153 **Acuerdo G-CDAAD2025-E02-05**

154 El Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño del Campus Guanajuato aprobó por
155 unanimidad de votos, autorizar la corrección del Acuerdo G-CDAAD2024-E02-02 del
156 Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y diseño, llevada a cabo el 28 de febrero de 2024,
157 ya que esta corrección permitirá autorizar los cursos especiales de verano e invierno en el
158 Programa de Aquitectura en los terminos que marca el Art. 44 del reglamento académico,
159 de la normatividad vigente de la Universidad de Guanajuato.



160 **Punto 8. Asuntos generales.**

161 El Ingeniero Sergio Saul Espindola Avila pone al pleno del Consejo de la Division de
162 Arquitectura, Arte y Diseño para su atención en la Próxima sesión de Consejo Divisional de
163 Arquitectura, Arte y Diseño, la propuesta de aprobación de pase directo del propedéutico
164 del Programa en Diseño Gráfico para aumentar la matricula del mismo.

165 No habiendo más asuntos generales, se da por concluida la sesión a las 16:00 horas del día
166 de su inicio.

167 En la ciudad de Guanajuato, Guanajuato, a 13 de marzo de 2025.- La Secretaria del Consejo
168 Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño, Doctora. **Paola Ayesha Corral Avitia**.- Rúbrica.

169 LA QUE SUSCRIBE DOCTORA. PAOLA AYESHA CORRAL AVITIA, SECRETARIA ACADEMICA
170 DE LA DIVISIÓN DE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO, CAMPUS GUANAJUATO, DE LA
171 UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO, CON FUNDAMENTO EN LO DISPUESTO EN EL
172 ARTÍCULO 45 DE LA LEY ORGÁNICA; ASÍ COMO EN LOS ARTÍCULOS 15, 81 y 83, FRACCIÓN
173 VII, DEL ESTATUTO ORGÁNICO DE LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO.

174 **CERTIFICA**

175 Que la presente copia obra en los archivos de la Secretaría Académica y corresponde al
176 ACTA DE LA SEGUNDA SESIÓN EXTRAORDINARIA DEL CONSEJO DIVISIONAL DE
177 ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO CELEBRADA EL 13 de marzo de 2025, aprobada por el
178 Consejo Divisional de Arquitectura, Arte y Diseño mediante Acuerdo G-CDAAD2025- O02-
179 01, emitido en la segunda sesión ordinaria del 16 de mayo de 2025. DOY FE.