



CIENCIA es CULTURA



Retratos fotográficos desde que estaban chiquitas hasta los veintitantos: Patrimonio Documental

Charla:

Dr. Salvador Salas Zamudio
Profesor del Departamento de Artes Visuales,
Campus Guanajuato

Sinopsis: Colección inédita conformada por 200 retratos fotográficos impresos mediante proceso plata sobre gelatina, realizados entre el 28 de agosto de 1919 y 28 de agosto de 1942, a tres mujeres hasta el momento no identificadas y todos elaborados por el retratista, Martín Ortiz, que inició su trabajo en 1905, en el estudio de Emilio Lange. Esta serie de retratos no solo muestran los cambios fisionómicos, también los cambios en las prendas de vestir y las actitudes frente a la cámara, que se van modificando con el paso de los años.

4 de agosto | 14 h



LIVE

@Cultura UG

