

Título: “Retos y desafíos en la creación de comunidades de indagación filosófica”

Autores:

Dra. Gergana Neycheva Petrova (NE 28196)

Dra. María Edith Velázquez Hernández (NE 24590)

Natalia Guadalupe Granados Sánchez (NUA 416051)

Anahís Camargo Calderón (NUA 403894)

Diego Gutiérrez Macías (NUA 427462)

Resumen:

La Filosofía para Niños (FpN) es una propuesta pedagógica que busca darle la vuelta a la educación tradicional mediante la creación de comunidades de indagación filosófica. Inspirada en los planteamientos de Matthew Lipman, Ann Sharp y nutrida por s ideas de autores como Paulo Freire, David Sumiacher, Mónica Kac y Walter Kohan, invita a replantear el aula como un espacio dialógico, cooperativo y crítico. El presente trabajo señala y analiza los principales retos y desafíos que enfrenta su implementación en contextos escolares actuales, tales como la rigidez curricular, la verticalidad en las relaciones pedagógicas, la falta de formación filosófica docente y la ausencia de perspectiva de género. Desde un marco teórico-crítico se reflexiona sobre las condiciones necesarias para que dichas comunidades funcionen como espacios inclusivos y emancipadores.

Palabras claves: emancipación; filosofía para niños; inclusión; pensamiento crítico; didáctica filosófica

Abstract

Philosophy for Children (PfC) is a pedagogical proposal that seeks to overturn traditional education by creating communities of philosophical inquiry. Inspired by the approaches of Matthew Lipman and Ann Sharp, and informed by the ideas of authors such as Paulo Freire, David Sumiacher, Mónica Kac, and Walter Kohan, it invites us to rethink the classroom as a dialogical, cooperative, and critical space. This paper identifies and analyzes the main challenges facing its implementation in current school contexts, such as curricular rigidity, vertical pedagogical relationships, lack of philosophical teacher training, and the absence of a gender perspective. From a critical-theoretical framework, the paper reflects on the conditions necessary for these communities to function as inclusive and emancipatory spaces.

Keywords: emancipation; philosophy for children; inclusion; critical thinking; philosophical didactics

Introducción

En las últimas décadas, el interés por transformar los modelos educativos autoritarios y transmisivos ha impulsado diversas propuestas pedagógicas, generalmente centradas en el diálogo, la autonomía y la reflexión crítica (Arnaiz, 2006). Debido a que la repetición, la obediencia, así como la memorización, se han propiciado estados de dominación que responden al mundo mercantilizado y crean individuos que obedecen al sistema pasivamente por medio de procesos educacionales vacíos y adiestrantes. Ann Sharp y Laurance J. Splitter, sostienen que, “el problema está en el “qué” y el “cómo” de la enseñanza, y en las demandas, a menudo confusas y no razonables, impuestas por sistemas movidos más por imperativos políticos y económicos que por motivos realmente educacionales” (1996, p.16). Dichos imperativos son desarrollados más adelante en el presente artículo.

La Filosofía para Niños (abreviación FpN) representa una de las propuestas pedagógicas más importantes y relevantes del siglo pasado; y tiene como objetivo *hacer filosofía* generando habilidades que implican el quehacer filosófico, priorizando el uso de herramientas como: el cuestionamiento, la reflexión, la indagación, la imaginación, así como el posibilitar el acercamiento al mundo con pensamiento crítico¹. Esto se lleva a cabo en la *comunidad de indagación filosófica*, concebida como un espacio donde los participantes, facilitador e infancias/adolescencias, se reúnen en un diálogo que apertura la problematización de conceptos, desempeñando cada uno un rol activo en la construcción de su conocimiento y no actuando como un recipiente de información como en los modelos educativos que se busca superar. De este modo, se aspira a no perpetuar los estados de dominación vinculados a la educación tradicional, sino transformarlos, a través del ejercicio del pensamiento multidimensional: el pensamiento crítico, cuidadoso y creativo.

Esta propuesta, proviene de una motivación profunda de Paulo Freire, para más tarde ser desarrollada por Matthew Lipman, quien identifica una preocupación primaria por la carencia de razonamiento en los universitarios y se pregunta: ¿En qué momento del proceso educativo el estudiante pierde la capacidad de cuestionarse? Posteriormente, estas preocupaciones se adaptan al contexto sociocultural latinoamericano con autores como Guillermo Arnaiz y Carlos Echeverría (2006, 2009). Quienes plantean una alternativa al modelo tradicional de enseñanza, y dan vislumbra la posibilidad de una praxis educativa emancipadora.

Sin embargo, la implementación de dichas comunidades en contextos escolares reales no está exenta de tensiones, obstáculos y desafíos. Las dinámicas escolares verticales, la rigidez curricular, la desvalorización institucional de la filosofía, el propio modelo educativo bancario, la formación docente insuficiente y la propia concepción del rol del facilitador dentro del aula pueden obstaculizar la creación de estas comunidades. Por otro lado, condiciones como la apertura al diálogo, la confianza en la capacidad crítica de los estudiantes, la apertura a la duda y la disposición del profesorado a repensar su lugar en el aula pueden ser clave para su promoción (Sumiacher, 2006).

La presente investigación tiene como objetivo identificar y analizar los principales retos y desafíos en la creación y puesta en práctica de comunidades de indagación filosófica, así como las condiciones que las hacen posibles; al mismo tiempo, se pretende demostrar su relevancia

¹ Noción que será fundamental en el desarrollo del pensamiento multidimensional, concepto que será desarrollado más adelante en esta investigación.

como propuesta pedagógica y su potencial para promover aprendizajes significativos. Para ello, se trabajará bajo un enfoque teórico-crítico, a partir del análisis conceptual y la revisión de literatura especializada.

La estructura del desarrollo del artículo es en cinco apartados: primero, se presenta el marco teórico que sustenta la propuesta de comunidades de indagación filosófica. En segundo lugar, se expone la metodología utilizada partiendo de la teoría crítica, enfatizando las propuestas registradas en la literatura y la experiencia práctica del grupo de investigación. En la tercera sección se desarrolla la discusión, donde se identifican los retos y obstáculos a los que se enfrentan las comunidades de indagación filosófica y, finalmente, se ofrecen conclusiones que resumen los hallazgos más relevantes y sugieren posibles líneas de investigación futuras.

Marco teórico

La definición angular de la propuesta Filosofía para Niños es la comunidad de indagación filosófica. Para comprender qué es una comunidad de indagación filosófica, es necesario partir de dos nociones fundamentales: *comunidad* e *indagación*. Por comunidad no se entiende únicamente un conjunto de personas reunidas en un mismo espacio, sino un grupo que comparte un propósito común colabora en torno a ese propósito y establece vínculos sostenidos y significativos, posibilitando una apertura al diálogo, la escucha y la construcción con el otro para crear espacios seguros para el intercambio de ideas. En el caso de la comunidad de indagación filosófica, ese propósito es la indagación filosófica, la cual entendemos como un proceso colectivo de búsqueda de sentido y de autorreflexión a través de la problematización de conceptos y elaboración de argumentos, donde cada participante contribuye desde su propia experiencia de vida a la construcción, reconstrucción y deconstrucción conjunta del pensamiento. Ann M. Sharp y Laurance J. Splitter puntualizan que “la indagación cooperativa es la chispa de más indagación. El pensar que comienza en comunidad continúa en comunidad, pero también en cada persona, así como en otras comunidades a las que pertenezca en el futuro” (1996, p.46).

Es precisamente en este punto donde la propia comunidad crea una “identidad” no fija o impuesta, sino flexible con el tiempo y construida a partir de la amalgama de individuos que conforman la comunidad mezclando sus criterios con los cuales definen estándares y el significado de las cosas para llegar a acuerdos, consensos y, más profundamente, a la reformulación de preguntas, repensar conceptos y sentidos, abandonar o modificar creencias,

debido a que el objetivo de una comunidad de indagación no es encontrar un fundamento absoluto del conocimiento.

La forma de construcción y transmisión del pensamiento comúnmente se orienta a cumplir con el ideal de “pensamiento crítico”, no obstante, en la propuesta de las comunidades de indagación filosófica Matthew Lipman introduce el concepto de *pensamiento multidimensional*, también conocido como *pensamiento complejo*. Cuyo objetivo es el de que se desarrollen habilidades del pensamiento dentro de esta comunidad para *hacer filosofía*. Como parte de su propuesta se apuesta por un pensamiento con 3 vertientes de igual importancia, posibilitando el mantener un *equilibrio reflexivo*: el pensamiento crítico, el pensamiento creativo y el pensamiento cuidadoso, no como entes separados, sino como un ser por sí mismo, tal y como lo menciona Lipman (2003). Además, explica que el pensamiento multidimensional, apunta a un equilibrio entre lo que es cognitivo y lo que es afectivo, entre lo perceptible y lo conceptual; entre lo físico y lo mental, entre lo que es gobernado por reglas y lo que no (2003, p.12)

La indagación filosófica no se centra en la transmisión de contenidos filosóficos establecidos, sino en la capacidad de los participantes para explorar significados, poner en duda lo evidente y argumentar en comunidad. Esta forma de pensamiento, que puede parecer abstracta realmente se arraiga profundamente en las experiencias cotidianas y busca motivarse de las mismas, es precisamente el paso que permite desarrollar no solo el pensamiento crítico, sino también el pensamiento creativo y cuidadoso. Por ejemplo, el pensamiento creativo brinda herramientas al pensamiento crítico para que pueda pensar otras posibilidades, y el pensamiento cuidadoso gestionaría la conducta y la manera en que se está pensando el mundo en estas otras posibilidades.

En la comunidad de indagación filosófica los participantes se involucran en diálogos filosóficos estructurados, promoviendo una actitud de escucha activa, cooperación y reflexión crítica. Se diferencia de las clases tradicionales porque no parte de una autoridad que transmite conocimientos, sino de un *facilitador* que se integra a la comunidad de indagación, y es quien orienta el diálogo sin adoctrinar, moviendo piezas para que los participantes sigan pensando como en una especie de conexión entre las intervenciones, haciendo dudar sobre lo que se planteaban en un principio e incomodando intelectualmente. Por lo que es importante que cuente con ciertas habilidades que le permitan jugar con las ideas que se van planteando en la

comunidad de diálogo, encaminándolas a discusiones que permitan *pensar lo impensable*, pensar lo transigente, aquello que transgrede el orden establecido.

Los estudiantes son considerados como interlocutores válidos (en comparación con el modelo tradicional) en la construcción del saber debido a que se les permite imaginar, deconstruir y proponer nuevas opciones. El objetivo de la comunidad de indagación filosófica es fungir como herramienta para formar sujetos autónomos, críticos, éticos y creativos.

La comunidad de indagación filosófica encuentra un soporte teórico profundo en la teoría crítica, especialmente en el pensamiento de Max Horkheimer (1973) quien distingue entre la teoría tradicional —centrada en la explicación neutral del mundo como es típico en las ciencias naturales— y la teoría crítica, que busca entender y transformar las estructuras sociales. En este sentido, las comunidades de indagación filosófica no son solo una metodología didáctica, sino una forma de praxis emancipadora. Paulo Freire (1970) también es una influencia fundamental en este enfoque, su crítica al modelo bancario de educación, así como su propuesta de una pedagogía del oprimido basada en el diálogo, la conciencia crítica y la transformación social, resuena profundamente con los objetivos de las comunidades de indagación filosófica. Desde esta perspectiva, la educación no debe reproducir el orden social existente, sino cuestionarlo y transformarlo colectivamente: si no estás cuestionando las estructuras probablemente las estás reproduciendo. Ante esta visión de las comunidades de indagación filosófica surge la pregunta de cómo se modifican las relaciones de poder y si aún subsisten dichas relaciones. Autores como Guillermo Arnaiz y Carlos Echeverría (2006, 2009) han abordado dichas cuestiones, aunque las comunidades de indagación filosófica promueven la horizontalidad y el diálogo entre iguales, no están exentas de relaciones de poder. El facilitador, aunque no impone contenidos, sigue ocupando una posición de autoridad institucional y epistémica. Esta tensión debe reconocerse críticamente para evitar reproducir formas sutiles de dominación. El reto es transformar la autoridad en acompañamiento, y la experiencia en guía dialógica, no en control. Teniendo presente la brecha de la teoría a la práctica, es de suma importancia poner cuidado en este salto, ya que podría posibilitar un obstáculo para los objetivos que pretende alcanzar la implementación de las comunidades de indagación en el aula.

Metodología de la investigación

Esta investigación se enmarca en un enfoque cualitativo de carácter teórico-crítico que incite a una reflexión sobre las comunidades de indagación filosófica, a partir del análisis de literatura especializada, con el fin de identificar sus fundamentos, y así poder reconocer los desafíos y posibilidades que tiene tal propuesta pedagógica. Todo esto con el objetivo de tomar los resultados aquí obtenidos como una base en el posterior uso de instrumentos empíricos. En la metodología empleada se pueden distinguir tres ejes complementarios:

- **Revisión bibliográfica:** proceso de consulta textos fundacionales y contemporáneos sobre filosofía para/con niños, teoría crítica y didáctica filosófica. Entre los autores clave se encuentran Matthew Lipman, Guillermo Arnaiz, Carlos Echeverría, Ann Sharp y Max Horkheimer, cuyas obras ofrecen marcos conceptuales sólidos para pensar las comunidades de indagación filosófica.
- **Análisis conceptual e interpretativo:** se establecieron conceptos como comunidad, indagación y diálogo para examinar su sentido, tensiones internas y vínculos mutuos. Este análisis permitió elaborar una comprensión articulada del modelo de la comunidad de indagación filosófica en la FpN, con ello se entabló un espacio muestral para identificar retos y desafíos a los que podría enfrentarse en la actualidad una vez llevada a la práctica.
- **Problematización crítica:** desde una perspectiva inspirada en la teoría crítica, se buscó identificar no solo las potencialidades, sino también las limitaciones y obstáculos reales que enfrenta la implementación de las comunidades de indagación filosófica. Este enfoque permite comprender las condiciones estructurales, pedagógicas e institucionales que favorecen o dificultan su aplicación.

Discusión

Pese al atractivo filosófico y pedagógico de las comunidades de indagación filosófica su implementación en el contexto escolar enfrenta importantes obstáculos estructurales, institucionales y desde luego, culturales, los cuales se encuentran permeados entre sí. Dichos

retos no sólo dificultan la aplicación del modelo, sino que también evidencian las tensiones entre una educación pensada como formación crítica y una institución escolar que muchas veces opera como reproducción de saberes cerrados.

Transformar el aula en una comunidad de indagación filosófica no puede comprenderse únicamente como una metodología alternativa, sino como una forma innovadora y desafiante de concebir la educación desde una lógica dialéctica, crítica y colaborativa con el fin de encontrar resultados distintos a los que arrojan los modelos educativos tradicionales encaminados a la memorización, la limitación de la reflexión y la comprensión de contenidos debido a la exposición del conocimiento como algo estático y rígido, prácticas que perpetúan estados de dominación.

Esta propuesta pretende enfrentar lo que comúnmente significa construir el aprendizaje, enseñar y convivir en un espacio educativo mediante la presencia del sentido filosófico para crear espacios de diálogo encaminados a la investigación, problematización y transformación. Esto apertura la creación de experiencias formativas distintas que abonan a la construcción de individuos que actúan al momento de tomar decisiones, que hacen discernimientos razonables, optan y diferencian situaciones conflictivas de las constructivas, imaginan posibilidades para resolver problemas, y argumentan sus puntos de vista para defender sus ideales; protegiéndolos a través del pensamiento crítico, cuidadoso y creativo que promueve el programa Filosofía para Niños de Matthew Lipman (2014, p.21).

El modelo tradicional sitúa al docente como fuente del saber posicionándolo como autoridad al frente del grupo y al estudiante como receptor pasivo de un conocimiento sumamente estructurado. Para muchos docentes soltar el control del aula, abrirse a preguntas que no tienen respuestas claras y admitir la propia ignorancia ante ciertos temas, puede ser percibido como una pérdida de poder, más que como una oportunidad de crecimiento pedagógica. Se requiere, por tanto, una reconfiguración del rol del docente como alguien que piensa con los estudiantes, no por encima de ellos.

Es por lo que la comunidad de indagación filosófica propone una estructura horizontal en la que los participantes sean sujetos activos del pensamiento. Este modelo implica una transformación profunda de las prácticas pedagógicas debido a que el diálogo no es aquí una estrategia para mejorar la motivación o el clima del aula, sino el medio fundamental a través del cual se *construirá el conocimiento*. Al involucrar a los estudiantes en el análisis de conceptos filosóficos —como la justicia, la libertad, la verdad o la identidad—, las

comunidades de indagación filosófica fomentan un tipo de pensamiento que no se conforma ni se limita a definiciones cerradas ni respuestas automáticas.

No obstante, la implementación de las comunidades de indagación filosófica en contextos escolares concretos enfrenta obstáculos de diversa índole. En primer lugar, muchas escuelas siguen operando bajo un paradigma autoritario que valora la obediencia por encima de la autonomía, y la memorización por encima de la comprensión. A ello se suma la falta de formación filosófica del profesorado, que rara vez está capacitado para facilitar diálogos abiertos. En muchas ocasiones, este tipo de diálogos convierte a la comunidad de indagación en un espacio de diálogo que no alcanza un nivel filosófico, es decir, de investigación en el que se cuestionen razonamientos, se fabriquen argumentos, se de espacio al debate y la problematización, así como se promueva la constante búsqueda de fundamentos, y se transfigure el aula en un espacio de expresión de meras opiniones.

Arnaiz y Echeverría (2006, 2009) advierten que esta situación puede derivar en simulacros de diálogo que, en lugar de empoderar a los estudiantes, reproducen sutilmente las jerarquías del aula tradicional. Esto debido a que las condiciones institucionales muchas veces son desfavorables: la presión por resultados cuantificables o entregables, emulando en múltiples ocasiones el modelo de producción capitalista, escaso tiempo para el pensamiento pausado y reflexivo, y una desvalorización generalizada de las humanidades.

La figura del facilitador adquiere aquí una importancia particular. A pesar de que la comunidad de indagación filosófica promueve la horizontalidad, el facilitador no desaparece: su rol es sostener el diálogo mediante la inserción de cuestionamientos que inciten a ir más allá de nuestras creencias o paradigmas, cuidar que el proceso se dé con soltura, pero también con respeto y cordialidad, problematizar cuando sea necesario, y abrir espacio para el pensamiento divergente. Esto genera una tensión inevitable entre la búsqueda de igualdad y el ejercicio de una autoridad formativa. En vez de ocultarla, esta tensión debe ser asumida críticamente, transformando la autoridad en acompañamiento reflexivo. Es importante aclarar que la comunidad de indagación filosófica no es una manera distinta de dar clases sino una manera distinta de ser en comunidad, de ejercer la palabra y de compartir el pensamiento. El impacto y consecuencias van más allá del aula: al formar personas que dialogan, que se preguntan por el mundo y que se atreven a pensar desde sí mismas y con los otros, las comunidades de indagación filosófica contribuyen a *la construcción de una ciudadanía crítica, ética y democrática* (Echeverría, 2009). Los aprendizajes son significativos, no solo por los contenidos

que aborda, sino por las habilidades y disposiciones que cultiva: el pensamiento crítico, la escucha atenta, la argumentación razonada, la cooperación, la empatía y la apertura a la diferencia. Estas competencias, difícilmente desarrollables en entornos verticales y unidireccionales, se vuelven posibles cuando el aula se convierte en una auténtica comunidad de pensamiento.

Otro de los retos es la presión curricular y la temporalidad escolar. Es importante reconocer que las prácticas filosóficas requieren tiempo para el pensamiento lento, la escucha activa y el diálogo sostenido, lo cual contrasta con la rigidez de los programas escolares, centrados en cumplir con contenidos y evaluaciones cuantificables y sujetas a fechas. Dicha incompatibilidad entre la lógica reflexiva de la comunidad filosófica y la lógica eficientista del sistema educativo genera tensiones que muchas veces desalientan a los docentes, sobre todo si no cuentan con apoyo institucional.

Aunado a esto, existen desigualdades al interior del aula que dificultan la creación de un verdadero espacio de diálogo. Se trata de las diferencias socioeconómicas, lingüísticas, de género o de capacidades cognitivas que no desaparecen al instaurar una comunidad filosófica y, si no se trabajan de forma consciente, pueden reproducirse dentro de la misma dinámica comunitaria. Es por ello que uno de los retos más importantes en las comunidades de aprendizaje es la construcción de condiciones de equidad simbólica: garantizar que todos los niños y todas las niñas puedan expresarse, ser escuchados y reconocidos en su singularidad, intentando evitar que ciertas voces dominen o queden excluidas.

Desde luego, hay resistencias culturales, tanto en el personal docente como en las familias, que muchas veces no consideran a la infancia como interlocutora válida en cuestiones filosóficas (Lipman, 2003). Esta subestimación de las capacidades de pensar y argumentar que tienen los niños refleja una visión adulto-céntrica y jerárquica del conocimiento. Contrarrestar este prejuicio implica no solo una transformación metodológica, sino también una transformación ética: tomar en serio la palabra de los niños como forma legítima de producción de sentido.

Las comunidades de indagación filosófica cuestionan las estructuras dadas de la educación, trayendo consigo obstáculos o resistencia en su aplicación. Estas dificultades a la hora de la implementación no deben de ser motivo de desánimo, sino una invitación a seguir problematizando la escuela, sus formas de relación y los modos en que se ejerce la palabra.

Uno de los desafíos más urgentes, por ejemplo, y al mismo tiempo más invisibilizado en el ámbito de las comunidades filosóficas y de aprendizaje es el de incorporar una perspectiva de

género que permita problematizar críticamente las relaciones de poder, los estereotipos sexistas y las formas naturalizadas de exclusión dentro del espacio educativo. Sin embargo, esta tarea no es simplemente un añadido temático, sino una condición de posibilidad para que dichas comunidades cumplan su promesa de ser horizontales, democráticas y verdaderamente inclusivas.

En los contextos escolares, las niñas suelen enfrentar múltiples obstáculos para el desarrollo libre de su pensamiento. A edades muy tempranas se les asignan formas específicas de hablar, de comportarse y de relacionarse, que muchas veces desalientan la expresión crítica o la toma de la palabra en espacios públicos. Si bien las comunidades de indagación filosófica no son pensadas desde una perspectiva feminista, pueden sin quererlo reproducir estas jerarquías al dejar que las voces masculinas dominen o que ciertas formas de argumentación sean privilegiadas sobre otras. Al respecto Mónica Kac dice “el silencio de algunas niñas no debe interpretarse como ausencia de pensamiento, sino como efecto de un orden de exclusión más amplio que naturaliza el callar femenino” (Kac, 2015).

Incorporar la perspectiva de género en las comunidades de indagación filosófica supone reconocer que el pensamiento también está atravesado por el cuerpo, la historia y los afectos. Las preguntas que surgen en el diálogo no son neutras y el modo en que se responde a ellas está mediado por las identidades, los contextos sociales y las experiencias de vida. Es decir, el diálogo filosófico no puede limitarse a una lógica de razonamientos puros o formales, sino que debe incluir las dimensiones emocionales, corporales y situadas del pensar. Para Lipman “el pensamiento crítico debe ser también razonable, pero igualmente cuidadoso, creativo y comprometido” (2006, p.93), una afirmación que abre el camino para incluir las cuestiones de género como parte integral del proceso de indagación.

Kohan ha señalado que la Filosofía para Niños (FpN) no debe convertirse en una forma de domesticación del pensamiento, sino en un espacio de resistencia que abra lo posible en lo cotidiano. Desde esta perspectiva, introducir la cuestión del género no es un acto de corrección política, sino una forma de ensanchar el campo del pensamiento, permitiendo que tanto las niñas como los niños puedan imaginar y crear otras formas de vida. A propósito, Kohan dice: “Pensar con los niños no significa únicamente llevarlos a la filosofía, sino también dejar que la filosofía se transforme en ese encuentro” (2012, p.74).

Es importante señalar que la resistencia a introducir estos temas en el aula suele estar anclada en una concepción tradicional de la infancia como etapa “inocente”. Sin embargo, como

sostiene David Sumiacher, “la infancia es ya un modo de estar en el mundo que cuestiona el sentido común adulto; por eso tiene una potencia filosófica irreductible” (2006, p.113). Siguiendo esta línea, podemos decir que abrir espacios de diálogo filosófico con perspectiva de género permite que los niños y las niñas no sólo piensen en el mundo, sino que lo piensen desde sí mismos y sus experiencias situadas.

Una comunidad filosófica verdaderamente comprometida con la transformación social tiene que incluir en su horizonte la cuestión del cuidado, la escucha activa y la validación de todas las formas de expresión. Lo que implica repensar incluso los criterios de racionalidad que operan en los diálogos: ¿Qué voces se legitiman como filosóficas?, ¿Qué tipo de lenguaje se privilegia? Preguntarnos por esto crea la posibilidad de un pensamiento más justo, plural y humano.

Frente a la diversidad de retos y desafíos que enfrentan las comunidades de indagación filosófica, no basta únicamente con señalar los obstáculos; es imprescindible brindar, proponer algunas condiciones mínimas para su transformación en espacios verdaderamente críticos e inclusivos. Sin embargo, esta transformación no puede ser entendida únicamente como un cambio metodológico, sino como una reestructuración profunda del sentido mismo de educar.

La primera condición fundamental es el reconocimiento del infante como sujeto pensante. Lo cual implica romper con el paradigma adulto céntrico que subestima las capacidades filosóficas de los niños y las niñas. Tanto Lipman (2003) como Sumiacher (2006) sostienen que los niños no sólo son capaces de pensar, sino de hacerlo incluso de formas más complejas, sensibles y originales. Sin este reconocimiento cualquier intento de comunidad de indagación queda reducido a un ejercicio superficial de participación. El punto de partida es reconocer su palabra como legítima, validar su pensamiento y su experiencia como significativa.

En segunda instancia, como se plantea anteriormente, es necesario repensar el rol del docente. La figura del docente como transmisor de conocimientos debe ceder ante la imagen de un acompañante del pensamiento. Este nuevo lugar implica no solo facilitar el diálogo, sino también crear las condiciones éticas y afectivas para que el diálogo pueda darse: cuidar los silencios, legitimar las emociones, sostener las preguntas sin apresurarse a cerrarlas. A propósito, Mónica Kac señala que, el trabajo docente en la comunidad filosófica requiere “una sensibilidad especial para la escucha, el reconocimiento de la diversidad y el cuidado del otro como condición para la emergencia del pensamiento” (2006, p.90).

La tercera condición es la incorporación transversal de la perspectiva de género, la cual no debe pensarse como un tema añadido a las sesiones filosóficas, sino como un marco ético-político desde el cual interrogar todos los aspectos de la comunidad: desde quiénes toman la palabra y cómo, hasta qué formas de argumentar se consideran válidas o no.

Educar con perspectiva de género en estos espacios significa cuestionar los estereotipos que se reproducen incluso en las prácticas más progresistas y abrir la posibilidad de una filosofía que no excluya lo corporal, lo emocional, ni lo situado.

También debe garantizarse un currículo flexible y una gestión del tiempo que permita el desarrollo del pensamiento. Esto en sentido de que las dinámicas filosóficas requieren tiempos lentos, espacios no apurados y ritmos que respeten el proceso singular de los grupos. Lo cual supone una ruptura con el modelo escolar centrado en la eficiencia, los resultados inmediatos y la evaluación cuantitativa. En cambio, las comunidades de indagación filosófica se desarrollan en la pausa, en la repetición significativa, en el rodeo que no teme a lo incierto. Como sostiene Kohan (2012), *filosofar es también aprender a habitar el tiempo de otra manera*.

Finalmente, es menester trabajar en la dimensión institucional. Ninguna transformación educativa profunda puede sostenerse sin el apoyo de estructuras institucionales que valoren la filosofía, la formación docente continua y la posibilidad de repensar la escuela más allá de su función reproductiva. Para que las comunidades de indagación filosófica no se conviertan en prácticas aisladas o voluntaristas, es necesario que se inscriban en proyectos escolares comprometidos con la justicia social, la equidad de género y el pensamiento crítico desde las primeras edades.

Las condiciones antes dichas no son recetas técnicas, sino apuestas pedagógicas y desde luego políticas. Las comunidades de indagación filosófica no son un modelo cerrado, sino una posibilidad abierta que exige compromiso, formación, reflexión y valentía.

Se trata de una invitación a pensar la educación no como adiestramiento, sino como encuentro con el otro, como práctica de libertad y como construcción colectiva de sentido.

Conclusiones

A lo largo de esta investigación se ha mostrado que las comunidades de indagación filosófica representan una alternativa pedagógica que posee habilidades transformadoras en la educación, tanto en términos metodológicos como ético-políticos. Su fundamento se sostiene en una visión emancipadora de la praxis educativa, en la que los estudiantes son reconocidos como sujetos pensantes capaces de interrogar su realidad y participar activamente en la construcción de su conocimiento.

En este sentido, las comunidades de indagación filosófica no pueden ser comprendidas fuera de un marco teórico que incluya la teoría crítica, la pedagogía del oprimido y una concepción relacional del aprendizaje. Su puesta en práctica exige no solo habilidades técnicas, sino una disposición del facilitador para abrir el aula a la incertidumbre, al conflicto de ideas, al descentramiento de la autoridad tradicional.

La investigación también ha puesto en evidencia que la creación de comunidades de indagación filosófica enfrenta diversos obstáculos estructurales: modelos escolares autoritarios, currículos cerrados, presiones institucionales y carencias en la formación docente. En contextos donde la educación corre el riesgo de reducirse a la repetición y a la eficiencia evaluativa, estas comunidades recuerdan que pensar juntos sigue siendo una tarea profundamente humana y necesaria.

Los retos y desafíos que enfrentan las comunidades de indagación filosófica en el contexto educativo contemporáneo son múltiples y complejos. Desde la naturalización de modelos verticales de enseñanza hasta la omisión sistemática de las desigualdades de género.

Estos espacios deben ser continuamente interrogados si se desea que cumplan con su potencial transformador. Podemos observar que autores como Lipman, Kac, Kohan y Sumiacher coinciden en que la propuesta de filosofía con niños no es una simple técnica didáctica, sino una propuesta ética, existencial y política que reconfigura el lugar del saber, del docente y de los niños y las niñas en el proceso educativo.

Visto desde este ángulo, incorporar una perspectiva de género no es accesorio, sino esencial para hacer de la comunidad un verdadero espacio de justicia y pensamiento libre.

Repensar las comunidades desde una mirada crítica, situada y comprometida con la equidad, permite vislumbrar una educación más humana, en la que el pensamiento no se impone, sino que se cultiva en común.

Referencias

- Arnaiz, G. (2006). El estado de la cuestión. En E. Sumiacher (Ed.), *Filosofía para niños: Una disciplina que el tiempo hace emerger*. Editorial Manantial.
- Arnaiz, G. (2011). *Evolución de los talleres filosóficos: De la filosofía para niños a las nuevas prácticas filosóficas*. Noveduc.
- Cázares, L. (2014). *Imbricar Filosofía para Niños y Jóvenes en los centros escolares: una perspectiva de inclusión escolar para toda la comunidad educativa*. Octaedro.
- Echeverría, C. (2009). Papel de la comunidad de diálogo filosófico en la formación de la identidad adolescente. *Diánoia*, 54(63), 97–120.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido* (15.ª ed.). Siglo XXI Editores.
- Horkheimer, M. (1973). *Teoría crítica*. Amorrortu.
- Kac, M. (2006). *Filosofía e infancia: entre la formación y la poiesis*. En W. Kohan (Comp.), *Infancia, pedagogía y filosofía* (pp. 85–98). Novedades Educativas.
- Kac, M. (2015). *¿Quién teme a la filosofía con niños? Política, infancia y pensamiento*. Buenos Aires: Novedades Educativas. 87-110.
- Kohan, W. O. (2012). *Infancia, política y filosofía*. Buenos Aires: Novedades Educativas. 70-75
- Lipman, M. (2003). *El lugar del pensamiento en la educación*. Ediciones de la Torre.
- Sumiacher, D. (2016). *Filosofar con niños: Infancia y docencia desde una perspectiva crítica*. Buenos Aires: Prometeo. 41-67
- Sumiacher, E. (2006). *Filosofía para niños: Una disciplina que el tiempo hace emerger*. Editorial Manantial.
- Splitter, L. J., & Sharp, A. M. (1996). *La otra educación: Filosofía para niños y la comunidad de indagación*. Buenos Aires: Manantial.