



UNIVERSIDAD DE  
GUANAJUATO

# LA LIGA DEL PATRIMONIO



ELABORADO POR:  
JAZMÍN VALERIA TORRES IBARRA

## 1. Objetivo

Desarrollar la capacidad de conocer, identificar, valorar y difundir el patrimonio cultural y artístico con un sentido crítico en el público infantil.

## 2. Metodología

- Sistematizar a través de carteles los resultados de los Talleres de mapeo colectivo de patrimonios culturales locales aplicados en Escuelas Primarias de las ciudades de León y Guanajuato.
- Diseñar el contenido de los talleres en los módulos de Bitácora de Patrimonia, PLEXOS y Carta a Patrimonia.
- Divulgar el patrimonio de los cuatro amigos de Patrimonia y UGenia a través de podcast.



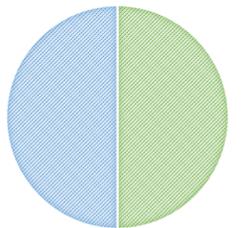
## 3. Resultados

- Todos los niños identifican perfectamente los hitos de su ciudad.
- Había gran conocimiento sobre las ciudades mostradas.
- Las promesas a Patrimonia en casi su totalidad van enfocadas al cuidado del patrimonio natural, mencionando el medio ambiente en general.
- Hay mucho interés y entusiasmo por el patrimonio natural.
- Al preguntar acerca del patrimonio cultural, los niños relacionan el concepto con la arquitectura de la ciudad.
- En cuanto a las leyendas, inventaron un par, pero desconocen propias de la región.
- En la comida mencionan antojitos típicos mexicanos como pozole, enchiladas, mole pero también identifican muy bien los de cada ciudad.



- 8 años
- 9 años

EDADES



## 4. Conclusiones

La Liga del Patrimonio es un gran vínculo para transmitir y llegar de manera más dinámica y divertida a los pequeños, pues gracias a los personajes animados, los niños sienten aún más identidad con los personajes y el conocer su patrimonio. Es muy importante dar seguimiento a este tipo de talleres para que lleguen a todos los contextos posibles y de esta manera asegurar un futuro lleno de cultura y patrimonio resguardado, cuidado y querido por nuestras generaciones.

Agradecemos al Colegio Británico por brindarnos la oportunidad de difundir el patrimonio cultural a los más pequeños.

