



**UNIVERSIDAD
DE
GUANAJUATO**

**VERANO DE LA
CIENCIA**

**JULIO—AGOSTO
2024**

Materiales:

- Está elaborado con cantera gris llamada "Pietra Serena", típica de la arquitectura florentina, sin embargo, por el transito de las personas se notan ciertas manchas oscuras en la parte media inferior.

Localización:

Via della Spada, 1,
50123 Firenze FI, Italia.

Autor:

Carla Karola Azpitarte
Torres

Responsable:

Dra. Claudia Hernández
Barriga

COLUMNA TOSCANA

PROCEDIMIENTO DE TRAZO:

1. **Capitel:** El trazo inicial se realiza con base en un dibujo previo acorde al estilo toscano. Se comienza a labrar con un martillo cóncavo y un mazo, para después tallar con un punzón y compás los detalles de las partes curvas.
2. **Fuste:** El fuste con éntasis por abombamiento tiene un acabado liso dado con una lima de metal.
3. **Base:** Se desplanta de un pequeño podio para después ascender a la base cuadrada donde le siguen cuatro toroides para después dar paso al fuste.



Descripción:

El edificio en cuestión se encuentra en el centro de la ciudad de Florencia, en ella habitó Roberto Dudley profesor de la ciencia del mar del puerto de Livorno y de la navegación en las costas de toscanas.

Las columnas presentan un diseño clásico, de estilo toscano, que se caracteriza por su simplicidad y robustez.

Cada columna tiene un capitel decorado con molduras circulares y una banda con motivos florales.





UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

VERANO DE LA CIENCIA

JULIO—AGOSTO
2024

Materiales:

- Está elaborado con cantera gris llamada "Pietra Serena", típica de la arquitectura florentina, sin embargo, por el transito de las personas se notan ciertas manchas oscuras en la parte media inferior.

Localización:

Via della Spada, 1,
50123 Firenze FI, Italia.

Autor:

Carla Karola Azpitarte
Torres

Responsable:

Dra. Claudia Hernández
Barriga

COLUMNA ECLÉCTICA

Modelo

