



UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

VERANO DE LA
CIENCIA

JULIO—AGOSTO
2024

Materiales:

- Está elaborada a base de cantería rosa, sin embargo en el fuste y en la base se pueden observar vetas y variaciones que sugieren también la presencia de cantería verde.
- Las vetas rosas en el fuste se entrelazan con las verdes, creando un patrón natural que enriquece la estética general de la columna.

Localización:

P.º de La Presa 97,
Barrio de la Presa,
36094 Guanajuato,
Gto.

Autores:

Carla Karola Azpirtate.
Itzel Alelí Rodríguez

Responsable:

Dra. Claudia Hernández Barriga

COLUMNA ECLÉCTICA

PROCEDIMIENTO DE TRAZO:

1. **Capitel:** El trazo inicial se realiza con un punzón y un compás, marcando las líneas y contornos precisos de los motivos florales y geométricos sobre la superficie de la cantería. Estas guían el trabajo de esculpido, asegurando una ejecución precisa y simétrica.
2. **Fuste:** Las formas orgánicas en bajo relieve se trazan inicialmente sobre la superficie de la cantería. El trazo se realiza con un punzón y un escantillón para marcar las líneas curvas y fluidas que representan elementos naturales como hojas de acanto y tallos.
3. **Base:** Se marcan líneas rectas y precisas que definirán los límites y dimensiones del diseño cuadrado.



Descripción:

La columna presenta un capitel ecléctico, puesto que carece de un lenguaje clásico definido. Pese a ello, sus volutas, acróteras y motivos florales reflejan la influencia del estilo Art Nouveau.

El fuste de la columna, compuesto por veinte piezas ensambladas, es de sección cuadrada y de superficie lisa, con acanalamientos rectos que desembocan en trazos orgánicos. Finalmente la sección de su base es ligeramente más grande que la del fuste, proporcionando estabilidad y equilibrio visual.





UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

VERANO DE LA CIENCIA

JULIO—AGOSTO
2024

Materiales:

- Está elaborada a base de cantería rosa, sin embargo en el fuste y en la base se pueden observar vetas y variaciones que sugieren también la presencia de cantería verde.
- Las vetas rosas en el fuste se entrelazan con las verdes, creando un patrón natural que enriquece la estética general de la columna.

Localización:

P.º de La Presa 97,
Barrio de la Presa,
36094 Guanajuato,
Gto.

Autores

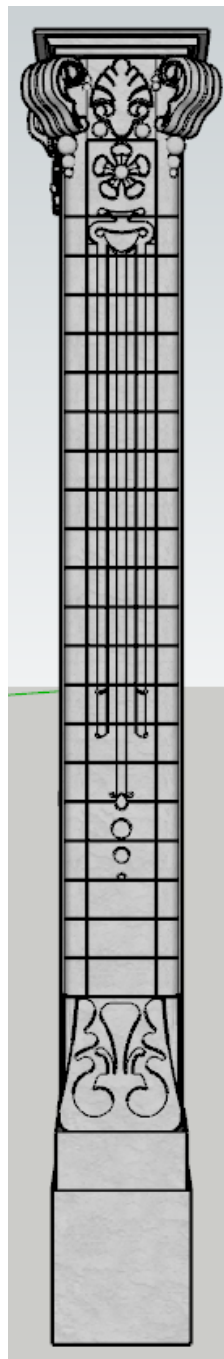
Carla Karola Azpirtate.
Itzel Aleli Rodríguez

Responsable:

Dra. Claudia Hernández
Barriga

COLUMNA ECLÉCTICA

Modelo



Capitel

Imposta

Abaco

Volutas

Acrótera

Tipo de ovas

Motivos florales

Remate orgánico

Acanaladuras

Fuste

Inicio de acanaladuras

Remate y decoración orgánica

Motivos florales/orgánicos

Base

Plinto

Pedestal

CAPITEL

BASE

COLUMNA